

RICORDI

Story

ceramica
SANT'AGOSTINO

RICORDI

THE ART OF ENHANCING THE VALUE TO MATERIAL AND DECORATIVE COMPOSITION THROUGH THE LESSON OF MASTER WOOD CRAFTSMEN.

L'arte di valorizzare la materia e la composizione decorativa attraverso la lezione dei maestri artigiani del legno.

Die Kunst der Verbesserung des Materials und der dekorativen Komposition durch das Lernen von den Meistern der Holzbearbeitung.

L'art de mettre en valeur matière et composition de la décoration grâce à la leçon impartie par les maîtres artisans du bois.

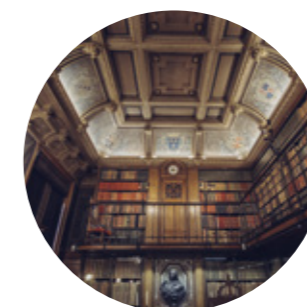
Искусство оптимально использовать характеристики материала и декоративной композиции благодаря наследию мастеров по работе с деревом.



+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

RICORDI Story



- 02 Idea
- 04 Abstract
- 06 +Art Method
- 08 Inspiration
- 12 Making
- 18 Assortment

24 Overview

30 Gallery

- 32 Ricordi Classic
- 38 Ricordi Glam
- 44 Ricordi Charme

52 Reasons Why

54 Tech Info



RICORDI

RICORDI EXPLORES THE EXPRESSIVE POTENTIAL OF PARQUET PANELS AND TAKES US INTO A NEW DIMENSION WHERE TRADITION AND CONTEMPORARY CREATIVITY ARE SUCCESSFULLY BROUGHT TOGETHER.

Ricordi esplora le potenzialità espressive del legno composto a cassettone e ci proietta in una nuova dimensione in cui si incontrano felicemente tradizione e creatività contemporanea.

Ricordi erforscht das ausdrucksstarke Potenzial von kassettenartigen Holzintarsien und projiziert uns in eine neue Dimension, in der sich Tradition und zeitgenössische Kreativität auf glückliche Weise begegnen.

Ricordi explore le potentiel d'expression du parquet Versailles et nous projette dans une nouvelle dimension où tradition et créativité contemporaine se rencontrent avec bonheur.

Ricordi использует эстетический потенциал кессонного дерева, перенося его в новое измерение, где традиции прекрасно сочетаются с современными методами экспрессии.



This collection interprets memory without nostalgia, seeking the most noble aspect of wood in its essence, and timeless elegance in the panel composition, conveyed through rigour. The memory of the traces of graphism, the precision of the lines that reinterpret nature and the mastery of the artisan composition.

La collezione interpreta il ricordo senza nostalgia, cercando nell'essenza del legno la sua parte più nobile e nella composizione a cassettone l'eleganza senza tempo che vive nel rigore. La memoria nella traccia dei grafismi, la precisione delle linee che reinterpretano la natura e la maestria della composizione artigianale.

Die Kollektion interpretiert die Erinnerung ohne Nostalgie, sie sucht im Wesen des Holzes den edelsten Kern und in den kassettenartigen Intarsien die zeitlose Eleganz der Klarheit. Die Erinnerung in der Spur der Graphismen, die Genauigkeit der Linien, die die Natur und die Meisterschaft der handwerklichen.

La collection interprète la mémoire sans nostalgie, en cherchant dans l'essence du bois sa partie la plus noble et dans la composition en dalles de Versailles l'élégance intemporelle, qui vit dans la rigueur. Les souvenirs sont tracés dans les éléments graphiques, la précision des lignes qui réinterprètent la nature et la maestria de la composition artisanale.

Коллекция интерпретирует воспоминания без ностальгии, делая акцент на благородной текстуре дерева и вневременной элегантности кессонного материала, которая отличается четкостью линий. Память таится в графических элементах, в точности линий, по-новому интерпретирующих природные материалы, а также в безупречности композиций ручной работы.



RICORDI

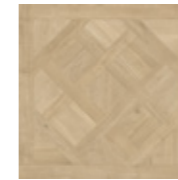
Porcelain Rectified Gres porcellanato Rettificato Feinsteinzeug Kalibriert Grès cérame Rectifié Керамогранит Ректифицированная **10mm**

Surfaces



Nat
Natural

Colours



Classic 01



Classic 02



Glam 01



Glam 02

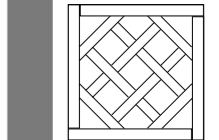


Charme 01

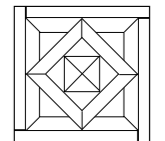


Charme 02

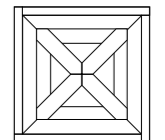
Number of patterns **Sizes**



12 **90x90** 36"x36" Ricordi Classic



12 **90x90** 36"x36" Ricordi Glam



12 **90x90** 36"x36" Ricordi Charme

+ART

we don't just
interpret materials,
we create ceramics

An idea can be inspired by nature or by imagination. A stone, a wall or a painting. The ARTistic creativity and intuition transform them into a material for architecture.

To create the material you need the skill of an ARTisan, machines and ceramic know-how, aesthetic culture and a passion for design. And you need tough and painstaking development work.

The added value of Ceramica Sant'Agostino lies (also) in creating every collection as a solution kit for architecture, with matching colours, sizes, patterns and surfaces, designed to dress spaces and styles with technically impeccable solutions.

OUR METHOD

What makes Ceramica Sant'Agostino products unique is our **+ART** working system, which includes **3 phases** that are equally important.



1 Inspiration >

Ciò che rende unici i prodotti di Ceramica Sant'Agostino è il nostro sistema di lavoro **+ART**, che prevede **3 fasi**, ugualmente importanti.

Was die Produkte von Ceramica Sant'Agostino einzigartig macht, ist unser **+ART**-Arbeitssystem, das **drei gleich wichtige Phasen** umfasst.

Ce qui rend les produits de Ceramica Sant'Agostino uniques est notre système de travail **+ART**, qui prévoit **3 phases**, toutes aussi importantes.

Продукция Ceramica Sant'Agostino уникальна, благодаря нашей системе обработки **+ART**, предусматривающей **3** одинаково важные **фазы**.

L'idea può nascere dalla natura o dalla fantasia. Una pietra, un muro, un dipinto. Sono la creatività e l'intuito **ARTistico** che la trasformano in una materia per l'architettura.

L'idée peut naître de la nature ou de l'imagination. Une pierre, un mur, une peinture. C'est la créativité et l'intuition **ARTistique** qui la transforment en une matière pour l'architecture.

Die Idee kann aus der Natur oder der Fantasie kommen. Ein Stein, eine Mauer, ein Gemälde. Es sind Kreativität und **künstlerische (ART)** Intuition, die sie in ein Material für die Architektur verwandeln.

Идея рождается из природы или фантазии. Камень, стена, картина. Только **Художественная интуиция** и творческий подход способны преобразовать материю в архитектуру.



2 Making >

Per costruire la materia, occorre il saper fare di un **ARTigiano**, i macchinari e il know-how ceramico, la cultura estetica e la passione per il design. È un duro e meticoloso lavoro di sviluppo.

Pour créer la matière, nous avons besoin du savoir-faire d'un **ARTisan**, des machines et du savoir-faire céramique, de la culture esthétique et de la passion pour le design. Et d'un travail de développement dur et méticuleux.

Um das Material zu realisieren, benötigt man das Know-how eines **Handwerkers** (auf Italienisch artigiano), die Maschinen und das Keramik-Know-how, die ästhetische Kultur und eine Leidenschaft für Design. Und eine solide und sorgfältige Entwicklungsarbeit.

Для создания материала нужно быть **Настоящим мастером**, хорошо знать керамическое оборудование и ноу-хау, обладать эстетическим чутьем и любовью к дизайну. Разработка новой продукции представляет собой скрупулезный и длительный процесс.



3 Assortment

Il valore aggiunto di Ceramica Sant'Agostino sta (anche) nel costruire ogni collezione come **un kit di soluzioni per l'architettura**, creando un guardaroba coordinato di colori, formati, decori e superfici, pensate per vestire gli ambienti e gli stili, con soluzioni tecnicamente impeccabili.

La valeur ajoutée de Ceramica Sant'Agostino réside (également) dans le fait que chacune des collections constitue **un kit de solutions pour l'architecture**, en créant une garde-robe coordonnée de coloris, de formats, de décors et de surfaces conçus pour habiller les environnements et les styles avec des solutions techniquement impeccables.

Der Mehrwert von Ceramica Sant'Agostino liegt (auch) darin, jede Kollektion als **Lösungspaket für die Architektur** zu gestalten und eine abgestimmte Garderobe aus Farben, Größen, Dekorationen und Oberflächen zu schaffen, die die Umgebung und den Stil mit technisch einwandfreien Lösungen ausstattet.

Добавочная стоимость Ceramica Sant'Agostino заключается (в том числе) в выпуске каждой коллекции в виде **комплекта решений для архитектуры**, разрабатывая сочетающиеся между собой варианты цветов, форматов, узоров и поверхностей, предназначенных для оформления различных помещений и создания стилей, применяя технически безупречные решения.

RICORDI



Inspiration



RICORDI STEMS FROM A STRONG PERSONALITY, A UNIQUE STYLE THAT ACHIEVES CONFIRMATION IN THE DETAILS, FOR A LUXURIOUS AND GLAMOUROUS INTERIOR DESIGN. THE PARQUET PANEL FLOOR IS CHARMING AND ENCHANTING, NEVER PLAIN AND ALWAYS UP-TO-DATE, IT IS PERFECT FOR BOTH CLASSIC AND MODERN DESIGN.

Ricordi nasce con una spiccata personalità, uno stile unico che cerca la conferma dei dettagli, per un interior design di lusso e glamour. Il pavimento a cassettoni affascina e conquista, mai scontato e sempre attuale, è perfetto per ambienti sia classici che moderni.

Ricordi besitzt eine starke Persönlichkeit, einen einzigartigen Stil, der die Bestätigung der Details sucht, für eine luxuriöse und glamouröse Innenarchitektur. Der Kassettenboden fasziniert und begeistert, er ist nie vorhersehbar und immer aktuell und passt hervorragend sowohl in klassische als auch in moderne Umgebungen.

Ricordi est né avec une forte personnalité, un style unique qui cherche la confirmation des détails, pour un design d'intérieur luxueux et glamour. Le carrelage imitation parquet Versailles fascine et conquiert, jamais prévisible et toujours actuel, il est parfait pour les environnements classiques et modernes.

Линия Ricordi отличается яркой индивидуальностью и уникальным стилем, который зиждется на подчеркивании деталей. Мебель этой линии идеально вписывается в роскошные и гламурные интерьеры. Кессонный пол очаровывает и покоряет. Всегда удивляя и всегда оставаясь актуальным, он идеально подходит как для классической, так и для современной обстановки.



Ricordi Classic 01

Ricordi evokes the beauty of timeless rituals, the celebration of prestigious places, large libraries, historical buildings, museums. The collection feeds the desire to touch details, to see the natural light that brings out the lines of the composition, following a labyrinth-like path.



Ricordi evoca la bellezza dei riti senza tempo, la celebrazione dei luoghi di prestigio, le grandi biblioteche, i palazzi storici, un museo. La collezione alimenta il desiderio di toccare i dettagli, di vedere la luce naturale che esalta le linee della composizione, seguendo un percorso come in un labirinto.

Ricordi beschwört die Schönheit zeitloser Riten herauf, ist eine Hommage an großartige Plätze, große Bibliotheken, historische Paläste, Museen. Die Kollektion weckt den Wunsch, die Details zu berühren, das natürliche Licht zu sehen, das die Linien der Komposition hervorhebt und einem Weg wie in einem Labyrinth folgt.

Ricordi évoque la beauté des rites intemporels, la célébration des endroits prestigieux, les grandes bibliothèques, les palais historiques, un musée. La collection alimente le désir de toucher les détails, de voir la lumière naturelle qui souligne les lignes de la composition, en suivant un parcours comme dans un labyrinthe.

Линия Ricordi отсылает к красоте вневременных ритуалов, к торжеству престижа, напоминая об интерьерах монументальных библиотек, исторических зданий, музеев. Коллекция вызывает желание прикоснуться к деталям, рассмотреть подчеркиваемые естественным светом линии композиции, следуя по ним, как по лабиринту.

RICORDI



Making



RICORDI WAS DEVELOPED ACCORDING TO THE STRICT PARAMETERS OF THE ECOQUALITY SYSTEM - A PRODUCT AND PROCESS SYSTEM - THAT ANALYSES THE ENTIRE LIFE CYCLE OF THE PRODUCT, DETERMINING THE LEVEL OF QUALITY, SUSTAINABILITY, SAFETY FOR THE ENVIRONMENT AND PEOPLE.

Ricordi è realizzato secondo i rigidi parametri del **sistema Ecoquality** - sistema di prodotto e di processo - che analizza l'intero ciclo di vita del prodotto determinandone il livello di **qualità, sostenibilità, sicurezza per l'ambiente e le persone.**

Ricordi wird nach den strengen Parametern des **Öko-Qualitätssystems** hergestellt - ein Produkt- und Prozesssystem, das den gesamten Lebenszyklus des Produkts analysiert und das Niveau für **Qualität, Nachhaltigkeit und Sicherheit für Umwelt und Menschen** bestimmt.

Ricordi est réalisé selon les paramètres rigides du **système Ecoquality** - système de produit et de processus - qui examine le produit tout au long de son cycle de vie pour en déterminer le niveau de **qualité, durabilité, sécurité pour l'environnement et les personnes.**

Мебель линии Ricordi производится в соответствии со строгими параметрами **системы Ecoquality** - системы продуктов и процессов, обеспечивающей анализ всего жизненного цикла продукции и определяющей уровень его **качества, экоустойчивости, а также безопасности для окружающей среды и людей.**



Ricordi Charme 01

Ricordi Classic 02



Digital Plus
Technology

Ricordi is a project that aims to showcase the essence of wood and the arts of composition and inlay. To bring out the natural and material qualities of the product, Ricordi porcelain stoneware slabs are manufactured on a slightly structured substrate.

Ricordi è un progetto di valorizzazione dell'essenza del legno e delle arti di composizione e intarsio. Per esaltare al massimo la naturalezza e la matericità del prodotto, **le lastre in gres Ricordi sono realizzate su un supporto leggermente strutturato.**

Ricordi ist ein Projekt, das den Charakter des Holzes und die Kunst der Komposition und der Intarsien **unterstreicht.** Um die Natürlichkeit und Materialität des Produkts bestmöglich zu unterstreichen, werden **die Ricordi-Steinzeugplatten auf einer leicht strukturierten Unterlage hergestellt.**

Ricordi est un projet de mise en valeur de l'essence du bois et des arts de la composition et de la marqueterie. Pour souligner au mieux le caractère naturel et tangible du produit, **les dalles en grès Ricordi sont réalisées sur un support légèrement structuré.**

Проект Ricordi привлекает внимание к текстуре дерева, а также к искусству композиции и инкрустации. Чтобы максимально подчеркнуть естественность и фактуру изделия, **керамогранитные плиты Ricordi изготавливаются со слегка структурированной основой.**

The collection is realised using **Digital Plus Technology** based on the most advanced techniques of high definition printing on ceramic. **The wood-effect graphics goes perfectly with the surface structure, with absolute precision.**

La collezione è realizzata con **Tecnologia Digital Plus** che si avvale delle più avanzate tecniche di stampa su ceramica ad alta definizione. **La grafica effetto legno si combina perfettamente con la struttura di superficie, con precisione assoluta.**

Die Kollektion wird mit der **Digital-Plus-Technologie** hergestellt, bei der die fortschrittlichsten hochauflösenden Keramikdrucktechniken zum Einsatz kommen. **Die Grafik in Holzoptik verbindet sich perfekt mit der Oberflächenstruktur und ist absolut präzise.**

La collection est réalisée avec la **Technologie Digital Plus** qui fait usage des techniques d'impression sur céramique à haute définition les plus avancées. **Le graphisme de l'effet bois se combine parfaitement à la structure superficielle, avec une précision absolue.**

Коллекция изготавливается по **технологии Digital Plus**, использующей самые передовые методы печати на керамике высокой четкости. **Графика с эффектом дерева идеально сочетается со структурой поверхности, отличаясь абсолютной точностью.**



La perfetta planarità e i bordi perfettamente rettificati delle nostre lastre in gres porcellanato consentono la posa con fuga minima. Con **Ricordi** questa soluzione **amplifica l'effetto della composizione geometrica e rende più semplici le operazioni di pulizia e manutenzione.**

La planéité admirable et les bords parfaitement rectifiés de nos dalles en grès cérame rendent possible une pose avec des joints réduits au minimum. Grâce à **Ricordi**, cette solution **amplifie l'effet de la composition géométrique et facilite les opérations de nettoyage et entretien.**

La collezione è realizzata con la tecnologia Digital Plus che permette di differenziare accuratamente l'estetica di ogni singola lastra. Il bilanciamento grafico delle nuance effetto legno e il perfetto equilibrio dell'insieme sono **un'eccellenza frutto del know-how di Ceramica Sant'Agostino.**

La collection est réalisée avec la technologie Digital Plus qui permet de différencier soigneusement l'aspect de chaque dalle. L'équilibrage graphique des nuances effet bois et l'équilibre parfait de l'ensemble sont **le fruit de l'excellence du savoir-faire Ceramica Sant'Agostino.**

Die perfekte Ebenheit und die perfekt geschliffenen Kanten der Platten aus Feinsteinzeug ermöglichen eine Verlegung mit minimalen Fugen. Mit **Ricordi verstärkt diese Lösung die Wirkung der geometrischen Komposition und erleichtert die Reinigung und Pflege.**

Идеальная плоскостность и идеально выровненные края наших керамогранитных плит позволяют укладывать их с минимальным количеством швов. **Ricordi усиливает эффект геометрической композиции, при этом упрощая чистку и уход.**

Die Kollektion wird mit der Digital-Plus-Technologie hergestellt, die es ermöglicht, die Ästhetik jeder einzelnen Platte genau zu unterscheiden. Das grafische Gleichgewicht der Nuancen in Holzoptik und die perfekte Ausgewogenheit des Ganzen sind **das hervorragende Ergebnis des Know-hows von Ceramica Sant'Agostino.**

Коллекция выполнена по технологии Digital Plus, которая позволяет варьировать эстетические характеристики каждой отдельной плиты. Графическая уравновешенность нюансов с эффектом древесины и идеальный баланс целого - это **совершенство, ставшее результатом ноу-хау Ceramica Sant'Agostino.**

GREAT + EASY

Big Beautiful Tiles
by Ceramica Sant'Agostino

The perfect planarity and perfectly rectified edges of our porcelain stoneware slabs allow installation with minimum gap. With **Ricordi** this solution **enhances the effect of the geometric composition and makes cleaning and maintenance activities easier.**

CERAMICA SANT'AGOSTINO SUPERIOR TECHNOLOGY

Digital Plus
Technology

The collection is realised with Digital Plus technology that makes it possible to accurately differentiate the aesthetics of each single slab. The graphic balance of the wood-effect nuances and the overall perfect equilibrium are **the fine result of Ceramica Sant'Agostino's know-how.**

Formato
Size
Formate
Format
Форматы

90x90 - 36"x36"

Numero grafiche
Number of patterns
Grafische Nummer
Nombre d'images
Количество графических оформлений

12

90X90 CM
PRECISE GRINDING
PERFECT FLATNESS

RICORDI



Assortment



RICORDI OFFERS THREE DIFFERENT PATTERNS IN THE CLASSIC 90X90 SQUARE FORMAT WITH THE GEOMETRIC COMPOSITION RESULTING FROM AN EXTENSIVE ICONOGRAPHIC STUDY, EACH ONE OF WHICH IS AVAILABLE IN TWO COLOUR VARIATIONS TO FULFIL THE MANY COLOUR-COORDINATION NEEDS WITH THE OTHER ELEMENTS IN THE PROJECT.

Ricordi propone nel classico formato 90x90 tre differenti disegni a composizione geometrica frutto di una accurata ricerca iconografica, ognuno dei quali è declinato in due varianti colore per rispondere a molteplici esigenze di accostamento cromatico con gli altri elementi del progetto.

Ricordi bietet drei verschiedene geometrische Designs im klassischen quadratischen Format 90x90 an, die das Ergebnis einer sorgfältigen ikonografischen Forschung sind. Jedes dieser Designs ist in zwei verschiedenen Farben erhältlich, um die zahlreichen Anforderungen an Farbkombinationen mit den anderen Elementen des Projekts zu erfüllen.

Ricordi propose dans le format classique carré 90x90 trois différents dessins à composition géométrique, fruit d'une recherche iconographique minutieuse, chacun desquels décliné en deux variantes de couleur pour répondre aux multiples exigences chromatiques de correspondance avec les autres éléments du projet.

Ricordi предлагает три различных варианта геометрического дизайна в классическом квадратном формате 90x90 - результат тщательного иконографического исследования. Каждый из вариантов предусматривает сочетание двух различных цветов, чтобы учесть самые разные требования к цветовому сочетанию с другими проектными элементами.

Ricordi Classic 02



CLASSIC

Three different geometrical patterns, three different wood-effect varieties, three different characters: **Classic**, for sophisticated elegance, beyond time and trends. **Glam**, for a more dynamic, contemporary and glamorous concept. **Charme**, for warm and cosy atmospheres, from the chicest country design to vintage.

Ricordi Glam 02



GLAM

Tre diverse geometrie, tre diverse essenze effetto legno, tre diversi caratteri: **Classic**, per un'eleganza sofisticata, al di là del tempo e delle mode. **Glam**, per un concept più dinamico, contemporaneo, più glamour. **Charme**, per atmosfere calde e accoglienti, dal country più chic al vintage.

Drei verschiedene Geometrien, drei verschiedene Holzeffekt-Merkmale, drei verschiedene Charaktere: **Classic**, für anspruchsvolle Eleganz, die Zeit und Moden überdauert. **Glam**, für ein Konzept mit mehr Dynamik, mehr Zeitgeist, mehr Glamour. **Charme**, für warme und gemütliche Umgebungen, von Country-Chic bis Vintage.

Ricordi Charme 02



CHARME

Trois différentes géométries, trois essences différentes imitation bois, trois caractères différents : **Classic**, pour une élégance sophistiquée, qui va au-delà du temps et des modes. **Glam**, pour un concept plus dynamique, contemporain et glamour. **Charme**, pour des ambiances chaleureuses et accueillantes, du country plus chic au vintage.

Три разных геометрических орнамента, три разных текстуры с эффектом дерева, три разных характера: **Classic** - утонченная элегантность, не подвластная времени и моде. **Glam** - более динамичная, современная, гламурная концепция. **Charme** - для создания теплой и уютной атмосферы, от кантри-шика до винтажа.

Ricordi Classic 01
Primewood Natural 30180 (PRIMEWOOD Collection)



CLASSIC

Ricordi Glam 01
Barkwood Honey 20120 (BARKWOOD Collection)



GLAM

Ricordi Charme 01
Timewood Honey 30180 (TIMEWOOD Collection)



CHARME

The wood-effect varieties that distinguish **Ricordi** have been selected from the most successful collections in our range. This makes it possible **to match square panel pattern slabs with porcelain stoneware strips of the same variety and shade**, achieving a natural and elegant combination.

Le essenze effetto legno che caratterizzano **Ricordi** sono state selezionate fra le collezioni di maggior successo della nostra gamma. Questo consente di **accostare le lastre quadrate con motivo a cassettoni ai listoni in gres della stessa essenza e tonalità colore**, ottenendo un abbinamento naturale ed elegante.

Die Charakteristiken in Holzoptik, die **Ricordi** auszeichnen, wurden aus den erfolgreichsten Kollektionen unseres Sortiments ausgewählt. So können **die quadratischen Platten mit Kassettenmuster mit Fliesen aus Feinsteinzeug im gleichen Holz- und Farbton kombiniert werden**, was eine natürliche und elegante Kombination ergibt.

Les essences effet bois dont **Ricordi** est caractérisée ont été sélectionnées parmi les collections ayant rencontré le plus grand succès de notre gamme. Cela permet de **combinaison les dalles carrées au motif parquet Versailles aux lattes en grès de la même essence et du même ton de couleur**, avec un résultat très naturel et élégant.

Текстуры с эффектом дерева, характерные для **Ricordi**, были отобраны из наиболее успешных коллекций нашей продукции. Это позволяет **сочетать квадратные плиты с кессонным рисунком и керамогранитную плитку той же текстуры и того же цветового оттенка**, благодаря чему удается достичь естественных и элегантных сочетаний.

Ricordi Classic
PRIMEWOOD Collection

Classic 01	Primewood Natural
Classic 02	Primewood Nut

Ricordi Glam
BARKWOOD Collection

Glam 01	Barkwood Honey
Glam 02	Barkwood Natural

Ricordi Charme
TIMEWOOD Collection

Charme 01	Timewood Honey
Charme 02	Timewood Natural

RICORDI

Inspiration



CONCEPT

The parquet panel floor is charming and enchanting, never plain and always up-to-date, it is perfect for both classic and modern designs, that convey style and personality.

Il pavimento a cassettoni affascina e conquista, mai scontato e sempre attuale, è perfetto per ambienti sia classici che moderni, che cercano stile e personalità.

Der Kassettenboden fasziniert und begeistert, er ist nie vorhersehbar und immer aktuell und passt hervorragend sowohl in klassische als auch in moderne Umgebungen, die Wert auf Stil und Persönlichkeit legen.

Le carrelage imitation parquet Versailles fascine et conquiert, jamais prévisible et toujours actuel, il est parfait pour les environnements classiques et modernes, qui veulent exprimer leur style et leur personnalité.

Кессонный пол очаровывает и покоряет, отличаясь непредсказуемостью и актуальностью. Идеально подходит как для классической, так и для современной обстановки под знаком стиля и индивидуальности.



STYLE & PERSONALITY

Classic, for sophisticated elegance, beyond time and trends. Glam, for a more contemporary and glamorous concept. Charme, for warm atmospheres, from the chicest Country design to vintage.

Classic, per un'eleganza sofisticata, al di là del tempo e delle mode. Glam, per un concept più contemporaneo, più glamour. Charme, per atmosfere calde, dal country più chic al vintage.

Classic, für anspruchsvolle Eleganz, die Zeit und Moden überdauert. Glam, für ein Konzept mit mehr Zeitgeist, mehr Glamour. Charme, für warme Umgebungen, von country-chic bis Vintage.

Classic, pour une élégance sophistiquée, qui va au-delà du temps et des modes. Glam, pour un concept plus contemporain, plus glamour. Charme, pour des ambiances chaleureuses, du country plus chic au Vintage.

Classic - утонченная элегантность, не подвластная времени и моде. Glam - более современная, гламурная концепция. Charme - для создания теплой атмосферы, от кантри-шика до винтажа.

Making



ZOOM IN

This collection is realised with Digital Plus Technology. The wood-effect graphics goes perfectly with the surface structure, with absolute precision.

La collezione è realizzata con Tecnologia Digital Plus. La grafica effetto legno si combina perfettamente con la struttura di superficie, con precisione assoluta.

Die Kollektion wird mit der Technologie Digital Plus hergestellt. Die Grafik in Holzoptik verbindet sich perfekt mit der Oberflächenstruktur und ist absolut präzise.

La collection est réalisée avec la Technologie Digital Plus. Le graphisme de l'effet bois se combine parfaitement à la structure superficielle, avec une précision absolue.

При создании коллекции использовалась технология Digital Plus. Графика с эффектом дерева идеально сочетается со структурой поверхности, отличаясь абсолютной точностью.



ZOOM OUT

The planarity and perfectly rectified edges allow for installation with minimal joints. This solution enhances the effect of the geometric composition and makes cleaning and maintenance activities easier.

La planarità e i bordi perfettamente rettificati consentono la posa con fughe minime. Questa soluzione amplifica l'effetto della composizione geometrica e facilita le operazioni di pulizia e manutenzione.

Die Ebenheit und die perfekt geschliffenen Kanten ermöglichen eine Verlegung mit minimalen Fugen. Diese Lösung verstärkt die Wirkung der geometrischen Komposition und erleichtert die Reinigung und Pflege.

La planéité et les bords parfaitement rectifiés rendent possible une pose avec des joints réduits au minimum. Cette solution amplifie l'effet de la composition géométrique et facilite les opérations de nettoyage et entretien.

Идеально выверенные плоскости и кромки дают возможность укладки с минимальными швами. Это решение усиливает эффект геометрической композиции, упрощая чистку и уход.

Assortment



COLOUR PALETTE

Ricordi offers three different geometric patterns, each of which is available in two different shades, to respond to the many colour-coordinating needs.

Ricordi propone tre differenti disegni geometrici ognuno dei quali è declinato in due varianti colore, per rispondere a molteplici esigenze di accostamento cromatico.

Ricordi bietet drei verschiedene geometrische Designs an, von denen jedes in zwei verschiedenen Farben erhältlich ist, um eine breite Palette an Farbkombinationen zu ermöglichen.

Ricordi propose trois différents dessins géométriques, chacun décliné en deux variantes de couleur, pour répondre aux multiples exigences chromatiques.

Ricordi предлагает три различных геометрических рисунка, каждый из которых доступен в двух различных цветовых вариантах для удовлетворения самых разных требований по сочетаемости цветов.



COLOUR PALETTE

The wood-effect varieties of Ricordi have been selected from the most successful collections in our range. This makes it possible to coordinate the panel pattern with porcelain stoneware strips of the same variety and shade.

Le essenze effetto legno Ricordi sono state selezionate fra le collezioni di maggior successo della nostra gamma. Questo consente di accostare il motivo a cassettoni con i listoni in gres della stessa essenza e tonalità colore.

Die Charakteristiken in Holzoptik von Ricordi wurden aus den erfolgreichsten Kollektionen unseres Sortiments ausgewählt. So kann das Kassettenmuster mit Platten aus Feinsteinzeug im gleichen Holz- und Farbton kombiniert werden.

Les essences effet bois de Ricordi ont été sélectionnées parmi les collections ayant rencontré le plus grand succès de notre gamme. Cela permet de combiner le motif parquet Versailles aux lattes en grès de la même essence et du même ton de couleur.

Расцветки Ricordi с эффектом дерева были выбраны из наиболее удачных коллекций нашей продукции. Это позволяет комбинировать кессонные мотивы с керамогранитными плитками тех же расцветок и оттенков.



SIZES

With the classic square format, 90x90, typical of original parquet panel floors, it is possible to create macro compositions that enhance the seamlessness of the surfaces and amplify the perception of space.

Il classico formato quadrato, 90x90, tipico degli originali pavimenti a cassettoni, permette di creare macro composizioni che valorizzano la continuità delle superfici e ampliano la percezione dello spazio.

Das klassische quadratische Format 90x90, das für die ursprünglichen Kassettenböden typisch ist, ermöglicht es, Makrokompositionen zu schaffen, die die Kontinuität der Oberflächen verstärken und die Raumwahrnehmung erweitern.

Le format carré classique, 90x90, typique des parquets Versailles originaux, permet de créer des macro-compositions qui mettent en valeur la continuité des surfaces et amplifient la perception de l'espace.

Классический квадратный формат 90x90, характерный для оригинальных кессонных полов, позволяет создавать макрокомпозиции, которые подчеркивают непрерывность поверхностей и расширяют восприятие пространства.



TECH SPECS

Impact and abrasion resistant (class 5), non-slip (R10), fire-proof, water-proof, stain-proof, resistant to chemicals, easy to disinfect, eco-sustainable.

Resiste a urti e abrasioni (classe 5), antiscivolo (R10), ignifugo, impermeabile, non si macchia, resiste alle sostanze chimiche, facilmente igienizzabile, ecosostenibile.

Schlag- und abriebfest (Klasse 5), rutschfest (R10), feuerhemmend, wasserfest, fleckenfrei, chemikalienbeständig, leicht zu reinigen, umweltfreundlich.

Résistant aux chocs et aux abrasions (classe 5), antidérapant (R10), ignifuge, imperméable, antitache, résistant aux agents chimiques, facile à désinfecter, écodurable.

Материал устойчив к истиранию (класс 5), противодействует скольжению (R10), огнестоек, практически не поддается химическому воздействию и легко дезинфицируется.

CERAMICA SANT'AGOSTINO SUPERIOR TECHNOLOGY

Research, design quality,
technological innovation,
safety: our excellences.

**Ricerca, qualità del design, innovazione
tecnologica, sicurezza: le nostre eccellenze.**

**Forschung, hochwertiges Design, technische
Innovation, Sicherheit: das sind unsere Stärken.**

**Recherche, qualité du design, innovation
technologique, sécurité : nos caractéristiques
à l'enseignement de l'excellence.**

**Исследования, качество дизайна, новые
технологии, безопасность - вот в чем
заключается наше превосходство.**

**ceramica
SANT'AGOSTINO**

#SuperiorTechnology

Safe Plus Antiviral & Antibacterial

**Antibacterial and antiviral
technology for healthier and more
protected environments.**

Technology that utilizes the remarkable antibacterial properties of silver ions, capable of blocking the proliferation of a wide range of bacteria and viruses present on surfaces.

**Tecnologia antibatterica
e antivirale per ambienti più
sani e protetti.**

Tecnologia che sfrutta le notevoli proprietà antibatteriche degli ioni di argento, in grado di bloccare la proliferazione di un'ampia gamma di batteri e virus presenti sulle superfici.

**Technologie mit antibakterieller
und antiviraler Wirkung für eine
gesunde und sichere Umgebung.**

Diese Technologie nutzt die bemerkenswerten antibakteriellen Eigenschaften von Silberionen, die in der Lage sind, das Wachstum einer großen Bandbreite von auf Oberflächen vorkommenden Bakterien und Viren zu hemmen.

**Une technologie antibactérienne
et antivirale pour des
environnements plus sains et plus
protégés.**

Une technologie qui exploite les remarquables propriétés antibactériennes des ions d'argent en mesure de bloquer la prolifération d'un large éventail de bactéries et de virus présents sur les surfaces.

**Антибактериальные и
антивирусные технологии для
более здоровой и защищенной
среды.**

В рамках наших технологий используются замечательные антибактериальные свойства ионов серебра, блокирующие размножение широкого спектра бактерий и вирусов на поверхностях.

Krystal Technology

**Special polishing for a crystal-clear,
hard surface.**

Technology that identifies a material of new concept developed to obtain a type of polishing qualitatively superior, both in terms of technical and aesthetic aspects.

**Levigatura speciale per una
superficie durissima
e brillante come il cristallo.**

Tecnologia che identifica un materiale di nuovissima concezione messo a punto per ottenere un tipo di levigatura qualitativamente superiore, sotto il profilo sia tecnico sia estetico.

**Spezieller Schliff für eine
Oberfläche, die besonders hart ist
und wie Kristall glänzt.**

Diese Technologie hat ein völlig neues Material hervorgebracht, mit einem Schliff, der sowohl technisch als auch im Hinblick auf die Ästhetik überlegen ist.

**Un polissage spécial pour une
surface hyper dure et qui brille
comme du cristal.**

Une technologie qui identifie un matériau de toute nouvelle conception mis au point pour obtenir un type de polissage qualitativement supérieur, aussi bien d'un point de vue technique qu'esthétique.

**Специальная шлифовка
обеспечивает твердую,
кристально чистую поверхность.**

Благодаря этой технологии удалось получить совершенно новый материал, разработанный для достижения технически и эстетически идеальной шлифовки.

In-Out Project

**Project for continuous surfaces
indoor-outdoor.**

Defines the collections that present in their range indoor and outdoor finishes in 10 and 20 mm thickness, which allow continuity between the two areas.

**Progetto per superfici continue
indoor-outdoor.**

Definisce le collezioni che presentano nella loro gamma finiture da interno e da esterno in 10 e 20 mm di spessore, che permettono la continuità tra i due ambienti.

**Projekt für durchgängige
Oberflächen im Innen- und
Außenbereich.**

Umfasst Kollektionen, deren Produktpalette Ausführungen mit einer Stärke von 10 und 20 mm für den Innen- und Außenbereich aufweist, die einen durchgängigen Übergang zwischen zwei Räumlichkeiten ermöglichen.

**Un projet pour surfaces continues
intérieures-extérieures.**

Il définit les collections qui présentent, dans leur gamme, des finitions pour intérieur et extérieur en 10 et 20 mm d'épaisseur, qui permettent la continuité entre les deux espaces.

**Проект для внутренних
и наружных сплошных
поверхностей.**

В ассортименте имеющихся коллекций внутренние и наружные отделочные материалы толщиной 10 и 20 мм, которые обеспечивают преемственность между двумя средами.

Nat Plus Technology

**Special double surface - soft touch
and non-slip in one solution.**

Technology that allows to obtain the characteristics of two different types of surface in a single product: smooth and soft to the touch when the tile is dry, rougher and slip-resistant when it is wet.

**Speciale doppia superficie -
morbidezza al tatto
e antiscivolo in un'unica
soluzione.**

Tecnologia che permette di ottenere le caratteristiche di due diversi tipi di superficie in un unico prodotto: liscia e morbida al tatto quando la mattonella è asciutta, più ruvida e resistente allo scivolamento quando è bagnata.

**Spezielle doppelte Oberfläche
- angenehm geschmeidig und
rutschfest zugleich.**

Diese Technologie vereint die Eigenschaften zweier unterschiedlicher Arten von Oberflächen in einer einzigen Lösung: glatt und geschmeidig, wenn die Fliese trocken ist, rauer und rutschfest bei Nässe.

**Une double surface spéciale -
douce au toucher et antidérapante
en une seule solution.**

Une technologie qui permet d'obtenir les caractéristiques de deux types de surfaces différents en un seul produit : lisse et douce au toucher lorsque le carreau est sec, plus rugueuse et antidérapante lorsqu'il est mouillé.

**Специальная поверхность
с двойным эффектом -
одновременно мягкая на ощупь
и противоскользящая.**

Данная технология позволяет придать одному и тому же продукту характеристики поверхности двух различных типов: гладкой и мягкой на ощупь при сухой плитке, но при этом более шероховатой и устойчивой к скольжению при намокании.

Digital Plus Technology

**Digital technology for high defini-
tion graphics and textures.**

High-definition digital printing allows to obtain aesthetically superior products. Ceramica Sant'Agostino has improved the potential of this technology by adding new colors and materials, bringing it to the highest levels.

**Tecnologia digitale per grafiche e
texture ad alta definizione.**

La stampa digitale ad alta definizione consente di ottenere prodotti esteticamente superiori. Ceramica Sant'Agostino ha implementato le potenzialità di questa tecnologia tramite l'aggiunta di nuovi colori e materie, portandola ai massimi livelli.

**Digitale Technologie für hochauflö-
sende Grafiken und Strukturen.**

Der hochauflösende Digitaldruck ermöglicht die Herstellung von Produkten, die in ihrer Ästhetik überlegen sind. Ceramica Sant'Agostino hat sich das Potential dieser Technologie bei der Erweiterung der Produktpalette um neue Farben und Materialien zu Nutzen gemacht und sie so auf ihr maximales Niveau gebracht.

**Une technologie numérique pour
des graphiques et des textures
haute définition.**

L'impression numérique à haute définition permet d'obtenir des produits esthétiquement supérieurs. Ceramica Sant'Agostino a mis en œuvre le potentiel de cette technologie en ajoutant de nouvelles couleurs et de nouvelles matières, la portant au plus haut niveau.

**Цифровые технологии для
создания графики и текстуры
высокой четкости.**

Цифровая печать высокой четкости позволяет получать эстетически совершенную продукцию. Компания Ceramica Sant'Agostino реализовала потенциал этой технологии путем добавления новых расцветок и материалов, подняв ее на самый высокий уровень.

WHY CERAMICA SANT'AGOSTINO

Residential spaces

Innovation, aesthetic research, functionality and an increasing awareness of the environment are increasingly influencing the design and furnishing criteria of the entire home environment. The home is the place where you can enjoy daily relaxation, in front of the TV or with a good book, meet friends, work, cook. This is why the material that covers floors and walls is a fundamental element of the project. It must have character, style, elegance as well as superior technical qualities: very resistant to keep its appearance intact and unaltered over time, practical and easy to clean, safe from all points of view, for health and the environment. Our collections enhance these characteristics of beauty, practicality and safety, taking them to the highest levels allowed by the most updated technologies available in this sector.

Commercial spaces

The good design of a business space - such as a restaurant, a hotel, a store - must take into account multiple aspects that involve both the people who work in that space every day, and the customers who attend it. In the materials chosen for the project, the aesthetic factor must always be combined with technical characteristics of absolute quality and safety. The porcelain signed by Ceramica Sant'Agostino is beautiful, waterproof, fire retardant, resistant to stain, acids, detergents, does not absorb, quick to sanitize and clean with great ease. It is also a sustainable material, totally recyclable, which respects the environment and health because it is produced in compliance with the strictest European regulations.

PERCHÈ CERAMICA SANT'AGOSTINO Innovazione, ricerca estetica, funzionalità ed una sempre maggiore consapevolezza verso l'ambiente, stanno sempre più condizionando i criteri di progettazione e di arredo di tutto lo spazio domestico. La casa è il luogo dove si vive il relax quotidiano, davanti al televisore o in compagnia di un buon libro, si ricevono gli amici, si lavora, si cucina. Ecco perché il materiale che riveste i pavimenti e le pareti è un elemento fondamentale del progetto. Deve avere carattere, stile, eleganza ma deve avere anche qualità tecniche superiori: molto resistente per mantenere il suo aspetto integro e inalterato nel tempo, pratico e veloce da pulire, sicuro sotto tutti i punti di vista, per la salute e per l'ambiente. Le nostre collezioni esaltano queste caratteristiche di bellezza, praticità e sicurezza portandole ai massimi livelli consentiti dalle più moderne tecnologie del settore.

WARUM CERAMICA SANTAGOSTINO Innovation, ästhetische Gestaltung, Funktionalität und ein wachsendes Umweltbewusstsein beeinflussen zunehmend die Gestaltungs- und Einrichtungskriterien des gesamten Wohnbereichs. Die Wohnung ist der Ort, an dem man sich täglich vor dem Fernsehgerät oder mit einem guten Buch entspannt, wo man sich mit Freunden trifft, arbeitet und kocht. Deshalb ist das Material, das Böden und Wände verkleidet, ein grundlegendes Element der Planung. Es muss Charakter, Stil, Eleganz, aber auch überlegene technische Qualitäten haben: sehr widerstandsfähig, um sein Aussehen im Laufe der Zeit unverändert zu erhalten, praktisch und schnell zu reinigen, sicher in jeder Hinsicht für die Gesundheit und für die Umwelt. Unsere Kollektionen unterstreichen diese Eigenschaften von Schönheit, Zweckmäßigkeit und Sicherheit und heben sie auf das höchste Niveau, das die modernsten Technologien auf diesem Sektor zu bieten haben.

PARCE QUE CERAMICA SANT'AGOSTINO Innovation, recherche esthétique, facilité toujours une majeure connaissance de l'environnement, sont en train de conditionner les critères de conception et d'ameublement des ambiances domestiques. La maison est le lieu du relax quotidien, devant la télé ou en compagnie d'un bon livre, on accueille amis, on travail, on cuisin. Voilà pourquoi le matériel qui couvre le sol et les murs sont fondamentaux dans le projet. Elle doit avoir, style, élégance, mais aussi avoir des caractéristiques techniques élevés: hyper résistante pour garder intègre son aspect et inchangé dans le temps, pratique et facile à l'entretien, sur selon tous les points de vu, pour la santé et l'environnement. Nos collections mettent en valeur la beauté, la praticité et la sûreté en le ramenant au niveau maximal permis par les plus modernes technologies.

ПОЧЕМУ КЕРАМИКА SANTAGOSTINO Инновации, эстетическая изысканность, функциональность и бережное отношение к окружающей среде все больше влияют на критерии дизайна и обстановки всего домашнего пространства. Дом - это место, где царствует релакс, перед телевизором или с любимой книгой, где принимают друзей, работают, готовят. Именно поэтому материал для напольного покрытия - это основной элемент проекта. Он должен иметь свой характер, стиль, элегантность, но также и отличные технические характеристики: высокую прочность, чтобы его внешний вид надолго не менялся; практичность и удобство в чистке; безопасность со всех точек зрения, как для здоровья, так и для окружающей среды. Наши коллекции максимально подчёркивают эти характеристики красоты, практичности и безопасности благодаря современным отраслевым технологиям.

PERCHÈ CERAMICA SANT'AGOSTINO La buona progettazione di un luogo di lavoro - come un ristorante, un hotel, uno store - deve tenere conto di molteplici aspetti che coinvolgono sia le persone che quotidianamente operano in quello spazio, sia i clienti che lo frequentano. Nei materiali che si scelgono per il progetto, il fattore estetico si deve combinare sempre a caratteristiche tecniche di assoluta qualità e sicurezza. Il gres porcellanato firmato Ceramica Sant'Agostino è bello, impermeabile, ignifugo, resiste alle macchie, agli acidi, ai detersivi, non assorbe, si igienizza molto velocemente e con grande facilità. Inoltre è un materiale sostenibile, totalmente riciclabile, che rispetta l'ambiente e la salute perché prodotto rispettando le più rigide normative europee.

WARUM CERAMICA SANTAGOSTINO Die gute Planung eines Arbeitsplatzes - wie ein Restaurant, ein Hotel, ein Geschäft - muss viele Aspekte berücksichtigen, die sowohl die Menschen, die täglich in dieser Umgebung arbeiten, als auch die Kunden, die diese Orte besuchen, einbeziehen. Bei den Materialien, die für das Projekt ausgewählt werden, muss der ästhetische Faktor immer mit technischen Eigenschaften höchster Qualität und Sicherheit kombiniert werden. Das Feinsteinzeug aus der Hand von Ceramica Sant'Agostino ist schön, widerstandsfähig, wasserdicht, schwer entflammbar, resistent gegen Flecken, Säuren, Reinigungsmittel, nicht absorbierend, sehr schnell und leicht zu desinfizieren. Außerdem handelt es sich um ein nachhaltiges, vollständig wiederverwertbares Material, das die Umwelt und die Gesundheit schont, da es unter Einhaltung der strengsten Vorschriften hergestellt wird.

PARCE QUE CERAMICA SANT'AGOSTINO La bonne conception d'un lieu de travail - comme un restaurant, un hotel, un négoce - doit tenir compte des plusieurs aspects qui impliquent soit des personnes qui tous les jours travaillent dans cet même espace, soit les clients qui le fréquentent. Dans les matériaux qu'on choisit pour le chantier, il faut combiner le facteur esthétique avec de caractéristiques techniques de qualité incontestables. Le grès cérame signé par Ceramica Sant'Agostino est beau, imperméable, résistant au feu, résistant aux taches, aux acides, aux détergents, Hygiénique et avec un nettoyage facile et rapide. En plus il s'agit d'un matériel eco soutenable, complètement recyclable, qui respecte l'environnement et la santé publique puisque il est produit en respectant tous les plus strictes normes européennes.

ПОЧЕМУ КЕРАМИКА SANTAGOSTINO Хороший проект рабочих помещений, таких как ресторан, гостиница и магазин, должен учитывать множество аспектов, которые затрагивают как людей, работающих там ежедневно, так и клиентов, посещающих их. В материалах, используемых для проекта, эстетический фактор должен всегда гармонировать с техническими характеристиками безупречного качества и безопасности. Керамогранит марки Ceramica Sant'Agostino, отличается красотой, водонепроницаемостью, огнестойкостью, устойчивостью к пятнам и кислотам, моющим средствам, не впитывает, очень быстро и легко дезинфицируется. Это также экологически чистый материал, полностью пригодный для вторичной переработки, а соблюдение самых строгих европейских стандартов обеспечивает бережное отношение к окружающей среде и здоровью.

RICORDI
Gallery

Residential

36 **LIVING**

39 **LIVING**

42 **LIVING**

48 **KITCHEN**

Commercial

32 **STORE**

44 **RESTAURANT**

WITH RICORDI, THE
CHARM OF TRADITION IS
PERFECTLY SHOWCASED
IN SOPHISTICATED SPACES
THAT PLAY WITH THE
COMBINATION OF CLASSIC
AND MODERN.

Con Ricordi, il fascino della tradizione trova uno scenario ideale in **spazi sofisticati** che sperimentano il connubio tra classico e moderno.

Mit Ricordi findet der Charme der Tradition einen idealen Rahmen in **anspruchsvollen Räumen**, die mit der Kombination von Klassik und Moderne experimentieren.

Avec Ricordi, le charme de la tradition trouve son cadre idéal dans les **décor** sophistiqués qui expérimentent la rencontre entre classique et modernité.

Благодаря Ricordi очарование традиций находит идеальное воплощение в **изысканных интерьерах**, экспериментирующих с сочетаниями классики и современности.



Ricordi Classic 01
Primewood Natural 30180, Gradone 120 Primewood Natural (PRIMEWOOD Collection)

Timeless elegance. These words represent the essence of this **project that recovers an ancient style with a modern twist** to create extremely dynamic surfaces rich in elements.

Eleganza senza tempo. In queste tre parole è sintetizzato questo **progetto che recupera con modernità uno stile antico** per creare superfici estremamente dinamiche e ricche di suggestioni.

Zeitlose Eleganz. Diese beiden Worte fassen dieses **Projekt** zusammen, **das einen antiken Stil mit Modernität wiederbelebt**, um äußerst dynamische und eindrucksvolle Oberflächen zu schaffen.

Élégance intemporelle. Ces deux mots résument un **projet qui récupère dans une optique moderne un style ancien**, afin de créer des surfaces extrêmement dynamiques et riches en suggestions.

Вневременная эlegantность. В этих трех словах заключается самая суть данного **проекта, сочетающего древность с современностью** для создания чрезвычайно динамичных, чарующе красивых поверхностей.



Ricordi Classic 01



Ricordi Classic 02



Ricordi Classic 02

The pattern created by each piece becomes a module to create macro-compositions that **enhance the seamlessness of the surfaces, amplifying the perception of the space.**

Il disegno formato da ogni singolo pezzo diviene modulo per creare macro-composizioni che **valorizzano la continuità delle superfici ampliando la percezione dello spazio.**

Das Design jedes einzelnen Stücks wird zu einem Modul, um Makrokompositionen zu schaffen, **die die Kontinuität der Oberflächen verstärken und die Wahrnehmung des Raums erweitern.**

Le dessin formé par chaque élément devient le module de base pour créer des macro-compositions qui **mettent en valeur la continuité des surfaces et amplifient la perception de l'espace.**

Рисунок каждой отдельной детали становится модулем для создания макрокомпозиций, **подчеркивающих непрерывность поверхностей и визуальное расширяющих пространство.**

Each slab features a very meticulous pattern; the synthesis of visual and tactile language: **material precision that recalls the wood variety and allows us to experience the space in a more alive and natural manner.**

Ogni lastra è composta con un pattern di grande rigore; la sintesi tra il linguaggio visivo e tattile: **una precisione materica che ricorda l'essenza lignea e rende più viva e naturale l'esperienza dell'ambiente.**

Chaque dalle est composée sur la base d'un motif très rigoureux; c'est une synthèse entre langage visuel et tactile : **une précision matérielle qui rappelle l'essence du bois et rend l'expérience de l'environnement plus vive et naturelle.**

Jede Platte ist nach einem strengen Muster aufgebaut, das eine Synthese aus visueller und taktiler Sprache darstellt: **eine materielle Präzision, die an die Charakteristiken des Holzes erinnert und das Erleben der Umgebung lebendiger und natürlicher macht.**

Каждая плита отличается безупречным рисунком; синтез визуального и тактильного языка возможен благодаря **точности линий, напоминающей текстуру дерева, оживляющей атмосферу и придающей ей естественности.**



INVISIBLE
JOINTS
—
IDEAL FOR
FLOORING



Ricordi Glam 01
Barkwood Honey 20120 (BARKWOOD Collection)

Ricordi translates the preciousness of “ancient” wood varieties recovered from the floors of villas or historical homes into the language of porcelain stoneware: **the wood and its veins thus become the primary source of inspiration.**

Ricordi traduce nel linguaggio del gres porcellanato la preziosità dei legni “antichi”, recuperati dalle pavimentazioni di ville o dimore storiche: **il legno e le sue venature diventano così primaria fonte di ispirazione.**

Ricordi übersetzt die Kostbarkeit des “antiken” Holzes, das aus den Böden von Villen oder historischen Häusern gewonnen wird, in die Sprache des Feinsteinzeugs: **Holz und seine Maserung werden so zu einer primären Inspirationsquelle.**

Ricordi traduit dans le langage du grès cérame la valeur des bois “anciens” récupérés des planchers de villas ou demeures historiques: **le bois et ses veinures deviennent de la sorte une source première d’inspiration.**

Ricordi переводит на язык керамогранита драгоценные качества антикварного дерева, характерного для напольных покрытий исторических вилл и особняков: **дерево и его текстура становятся главным источником вдохновения.**



Ricordi Glam 02



Functional products with careful design, created with fine, ecologically sustainable materials: to stimulate the unconscious sensation of well-being that every room in the house should offer.

Prodotti funzionali, curati nel design, realizzati con materiali d'eccellenza, ecologicamente sostenibili: per stimolare quel benessere inconscio che ogni ambiente domestico dovrebbe saper regalare.

Funktionelle, sorgfältig gestaltete Produkte aus hervorragenden Materialien, die ökologisch nachhaltig sind: um das unbewusste Wohlbefinden zu fördern, das jede häusliche Umgebung bieten sollte.

Des produits fonctionnels, au design soigné, réalisés avec des matériaux hauts de gamme et durables d'un point de vue écologique: pour stimuler le bien-être inconscient que tout environnement domestique doit savoir garantir.

Функциональные, тщательно продуманные изделия изготовлены из экологически устойчивых материалов превосходного качества. Наша цель - стимулировать то подсознательное чувство благополучия, которое так характерно для уютной домашней обстановки.





Ricordi Charme 01

Impeccable aesthetic solutions combined with very high quality performance in terms of life-span, resistance and cleaning: **perfect for public or high-traffic areas. Their aesthetic charm remains intact over time.**

Soluzioni estetiche impeccabili insieme a prestazioni di altissima qualità in termini di durata, resistenza e pulizia: **perfetto per luoghi pubblici ad alto traffico. Il loro fascino estetico rimane intatto nel tempo.**

Makellose Ästhetik kombiniert mit Spitzenleistungen in Bezug auf Haltbarkeit, Widerstandsfähigkeit und Sauberkeit: **perfekt für stark frequentierte öffentliche Bereiche. Ihre Faszination bleibt für lange Zeit unverändert.**

Des solutions esthétiques impeccables en même temps que des performances de très haute qualité en ce qui concerne la durée, la résistance et la propreté: **il est parfait pour les espaces publics à haut trafic. Son charme esthétique reste intact au fil du temps.**

Безупречная эстетика в сочетании с высочайшим качеством с точки зрения долговечности, устойчивости и чистоты - **идеальное решение для многолюдных общественных мест. Их эстетическое очарование остается нетронутым и с течением времени.**



Ricordi Charme 01
Timewood Honey 30180 (TIMEWOOD Collection)

RICORDI

Residential

KITCHEN



Ricordi Charme 02



Ricordi Charme 02

Ricordi conveys refined taste, made of **essential lines, harmonious shades, elegant compositions and precious details**, with the belief that the quality of the style improves our experience of the spaces.

Ricordi rispecchia un gusto raffinato, fatto di **linee essenziali, tonalità armoniose, composizioni ricercate e dettagli preziosi**, nella convinzione che la qualità dello stile migliori l'esperienza dell'abitare.

Ricordi spiegelt einen raffinierten Geschmack wider, der sich aus **essentiellen Linien, harmonischen Farbtönen, raffinierten Kompositionen und wertvollen Details zusammensetzt**, in der Überzeugung, dass die Qualität des Stils das Wohnerlebnis verbessert.

Ricordi reflète un goût distingué, fait de **lignes essentielles, nuances harmonieuses, compositions raffinées et détails précieux**, partant de l'idée que la qualité du style améliore l'expérience de la vie.

Ricordi отражает изысканный вкус, который зиждется на **четкости линий, гармонии оттенков, утонченных композициях и ценных деталях**, ведь качество стиля улучшает ощущения от интерьера.



Ricordi Classic 02

Classic, Glam and Charme. Three stylistic offers for an experience that is much more than visual, **it is also tactile, and brings out the warm sensations of genuine wooden floors.**

Classic, Glam e Charme.
Tre proposte stilistiche per una un'esperienza non solo visiva, ma anche tattile, **che fa emergere le calde sensazioni delle vere pavimentazioni in legno.**

Classic, Glam und Charme.
Drei stilistische Vorschläge für ein Erlebnis, das nicht nur visuell, sondern auch taktil ist **und die warmen Empfindungen von Echtholzböden hervorhebt.**

Classic, Glam et Charme. Trois propositions stylistiques pour une expérience qui ne soit pas seulement visuelle, mais aussi tactile, **faisant ressortir les sensations chaleureuses des véritables planchers en bois.**

Classic, Glam и Charme. Три стилистических варианта обеспечивают не только визуальный, но и тактильный эффект, **дарящий ощущение теплоты натурального дерева.**



Ricordi Classic 02



① RESTAURANT

Aesthetics, safety and reliability: impact and abrasion resistant (class 5), non-slip (R10), fire-proof, water-proof, stain-proof, resistant to chemicals. Simple and fast to clean and disinfect.

Estetica, sicurezza e affidabilità: resiste a urti e abrasioni (classe 5), antiscivolo (R10), ignifugo, impermeabile, non si macchia, resiste alle sostanze chimiche. Semplice e veloce da pulire e igienizzare.

Esthétique, sécurité et fiabilité : résistant aux chocs et aux abrasions (classe 5), antidérapant (R10), ignifuge, imperméable, antitache, résistant aux agents chimiques. Simple et rapide à nettoyer et désinfecter.

Ästhetik, Sicherheit und Zuverlässigkeit: schlag- und abriebfest (Klasse 5), rutschfest (R10), feuerhemmend, wasserfest, fleckenfrei, chemikalienbeständig. Einfach und schnell zu reinigen und zu desinfizieren.

Эстетика, безопасность и надежность: наши напольные покрытия стойки к ударам и истиранию (класс 5), противодействуют скольжению (R10), отличаются огнеупорностью и водонепроницаемостью, не пачкаются, устойчивы к химикатам. Быстрая и легкая очистка и дезинфекция

② STORE

Planarity and perfect rectification make the gaps almost disappear, creating an extraordinarily seamless effect that enhances the beauty and continuity of the geometric pattern, remarkably amplifying the perception of the space.

Planarità e rettifica perfetta fanno quasi scomparire le fughe generando uno straordinario effetto di posa continua che valorizza la bellezza e la continuità del motivo geometrico, ampliando notevolmente la percezione dello spazio.

Die Ebenheit und die perfekte Rektifizierung lassen die Fugen fast verschwinden und erzeugen einen außergewöhnlichen Effekt der kontinuierlichen Verlegung, der die Schönheit und Kontinuität des geometrischen Musters hervorhebt und die Raumwahrnehmung erheblich erweitert.

La planéité et la rectification parfaite font presque disparaître les joints, ce qui engendre un visuel extraordinaire de pose continue qui met en valeur la beauté et la continuité du motif géométrique, en agrandissant considérablement la perception spatiale.

Идеальные плоскости и линии почти полностью скрывают стыки, создавая необыкновенный эффект непрерывной укладки, который подчеркивает красоту и целостность геометрического узора, значительно визуальнo расширяя пространство.



③ LIVING

Essential lines, harmonious shades, elegant compositions and precious details. Ricordi is inspired by old classic parquet floors but interprets every type of room with style and contemporary personality.

Linee essenziali, tonalità armoniose, composizioni ricercate e dettagli preziosi. Ricordi si ispira ai classici pavimenti in parquet di un tempo ma è in grado di interpretare ogni tipologia di ambiente con stile e personalità contemporanea.

Des lignes essentielles, des nuances harmonieuses, des compositions raffinées et des détails précieux. Ricordi s'inspire des parquets classiques d'antan mais est capable d'interpréter tout type d'espace avec un style et une personnalité contemporaine.

Essentielle Linien, harmonische Farben, raffinierte Kompositionen und wertvolle Details. Ricordi inspiriert sich an den klassischen Parkettböden vergangener Zeiten, ist aber in der Lage, jede Art von Umgebung mit zeitgenössischem Stil und Persönlichkeit zu interpretieren.

Простые линии, гармоничные цвета, изысканные композиции и ценные детали. Линия Ricordi вдохновляется классическими паркетными полами прошлых, позволяя интерпретировать самые разные интерьеры с учетом современного стиля и индивидуальных особенностей.

④ KITCHEN

Ricordi porcelain stoneware is a natural, safe material perfect for the kitchen: easy to disinfect, it does not trap dirt, it is fire-proof, it does not release harmful substances, it is resistant and does not change over time. It is also eco-sustainable and completely recyclable.

Il grès Ricordi è un materiale naturale, sicuro, perfetto per l'ambiente cucina: facilmente igienizzabile, non trattiene lo sporco, ignifugo, non rilascia sostanze nocive, è resistente e inalterabile nel tempo. **Inoltre è eco-sostenibile perché totalmente riciclabile.**

Le grès Ricordi est un matériau naturel, sûr, parfait pour la cuisine: il est facile à désinfecter, ne retient pas la saleté, est ignifuge, ne dégage pas de substances toxiques, est résistant et inaltérable au fil du temps. **De plus, il est éco-durable car entièrement recyclable.**

Ricordi-Steinzeug ist ein natürliches und sicheres Material, das sich perfekt für die Küche eignet: es ist leicht zu desinfizieren, hält keinen Schmutz fest, ist feuerfest, setzt keine Schadstoffe frei, ist widerstandsfähig und verändert sich im Laufe der Zeit nicht. **Außerdem ist es öko-nachhaltig, denn es lässt sich komplett recyceln.**

Керамогранит Ricordi - это натуральный, безопасный материал, идеально подходящий для кухни: легко дезинфицируется, не задерживает грязь, огнеупорен, не выделяет вредных веществ, устойчив и не изменяется со временем. **Кроме того, он особенно экологичен, так как прекрасно поддается вторичной переработке.**



Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

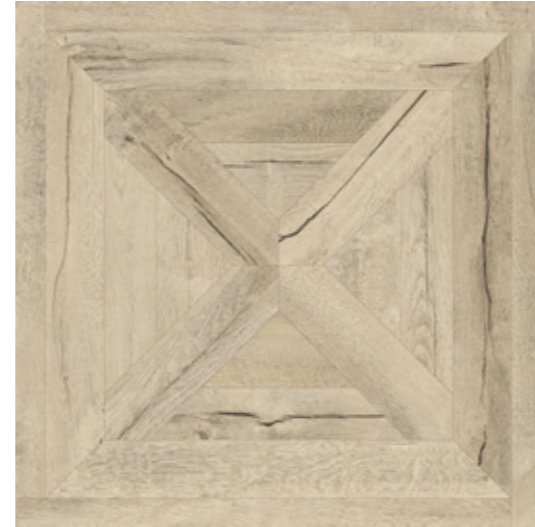
Ricordi Classic 01



Ricordi Glam 01



Ricordi Charme 01



Ricordi Classic 02



Ricordi Glam 02



Ricordi Charme 02



Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

	10mm	
	Ricordi Classic 90x90 36"x36"	Ricordi Glam 90x90 36"x36"
Surface	NAT	NAT
Classic 01	Ricordi Classic 01 CSARCL0190	Ricordi Glam 01 CSARGL0190
Classic 02	Ricordi Classic 02 CSARCL0290	Ricordi Glam 02 CSARGL0290
Pz / Box	2	2
Mq / Box	1,62	1,62
Kg / Box	36,4	36,4
Kg / Mq	22,5	22,5
Boxes / Pallet	20	20
Mq / Pallet	32,4	32,4
Kg / Pallet	728	728

Essenza Legno / Wood Collection:

Ricordi Classic
PRIMEWOOD Collection

Classic 01	Primewood Natural
Classic 02	Primewood Nut

Ricordi Glam
BARKWOOD Collection

Glam 01	Barkwood Honey
Glam 02	Barkwood Natural

Ricordi Charme
TIMWOOD Collection

Charme 01	Timewood Honey
Charme 02	Timewood Natural

Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений

	12		12		12
Ricordi Classic 90x90 36"x36"		Ricordi Glam 90x90 36"x36"		Ricordi Charme 90x90 36"x36"	

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Anti-Slip Grading	Static coefficient of friction	Dynamic coefficient of friction
R A	ASTM test ASTM C1028 - 06	DCOF AcuTest ANSI A137.1 - 2012
DIN 51130 DIN 51097	Dry $\mu > 0,6$ Wet $\mu > 0,6$ Natural Surface - Antislip	WET $\geq 0,42$ Natural Surface - Antislip

- * Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not coversports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).
Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabile; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.
- ** Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.
Le presertazioni Anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.

Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest: • 2-3 mm joint	Viste le caratteristiche della serie si consiglia: Fuga 2-3 mm	Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich: • 2-3 mm Fuge
Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons: • Joint 2-3 mm	В силу характеристик данной серии рекомендуется: • Шов 2-3 мм	

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces spéciales • Специальные Изделия

	10mm	
	Battiscopa 60 7,3x60 3"x24"	Battiscopa 60 7,3x60 3"x24"
Surface	NAT	NAT
Classic 01	Battiscopa 60 Primewood Natural CSABPWNA60	Battiscopa 60 Barkwood Honey CSABBAAH60
Classic 02	Battiscopa 60 Primewood Nut CSABPWNU60	Battiscopa 60 Barkwood Natural CSABBANA60
Pz / Box	14	14
Mq / Box		
Kg / Box		
Kg / Mq		
Boxes / Pallet		
Mq / Pallet		
Kg / Pallet		

CERAMIC. A SAFE CHOICE

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA
KERAMIK. EINE SICHERE WAHL
LA CERAMIQUE. UN CHOIX SÛR
КЕРАМИКА. НАДЕЖНЫЙ ВЫБОР

SUSTAINABILITY, HEALTH, SAFETY

Ceramic, which naturally includes porcelain, is a safe, natural material suitable for spaces of all kinds.

It does not emit any harmful substances, and it is sustainable, incombustible, recyclable and resistant, easy to lay and long-lasting.

SOSTENIBILITÀ, SALUTE, SICUREZZA

La ceramica, compreso naturalmente il gresporcellanato, è un materiale naturale, sicuro e adatto per ogni ambiente.

Non rilascia sostanze nocive, è sostenibile, non brucia, è riciclabile e resistente, si posa facilmente e dura a lungo.

NACHHALTIGKEIT, GESUNDHEIT, SICHERHEIT

Keramik, natürlich auch Feinsteinzeug, ist ein natürlicher, sicherer und geeigneter Werkstoff für jede Umgebung.

Es setzt keine Schadstoffe frei, ist nachhaltig, verbrennt nicht, ist recycelbar und widerstandsfähig, ist einfach zu installieren und hält lange.

DÉVELOPPEMENT DURABLE, SANTÉ, SÉCURITÉ

La céramique, y compris bien sûr le grès cérame, est un matériau naturel, sûr et adapté à toutes les pièces.

Elle ne dégage pas de substances nocives, est respectueuse de l'environnement, ne brûle pas et est recyclable et résistante. Facile à poser, elle dure aussi longtemps.

УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ, ЗДОРОВЬЕ, БЕЗОПАСНОСТЬ

Керамика, в том числе керамогранит, - это натуральный, безопасный и подходящий для любого помещения материал.

Он не выделяет вредных веществ, является устойчивым, не горит, пригоден для повторного использования, отличается повышенной прочностью, легко укладывается и долго служит.

A campaign promoted by
Una campagna promossa da
Eine Kampagne gefördert von
Une campagne soutenue par
Кампания, продвигаемая

ceramica info



PRODUCTION

Ceramic is a safe material that comes from the ground, and is therefore natural; it contains no plastic and is completely recyclable.

SICURA

La ceramica è un materiale sicuro, che viene dalla terra, quindi naturale, non contiene plastica ed è completamente riciclabile.

SICHER

Keramik ist ein sicherer Werkstoff, der aus der Erde kommt, so natürlich, kunststofffrei und vollständig recycelbar ist.

SÛRE

La céramique est un matériau sûr. Issue de la terre, et donc naturelle, elle ne contient pas de plastique et est entièrement recyclable.

НАДЕЖНОСТЬ

Керамика - это безопасный материал, изготавливаемый из природных материалов, и, следовательно, совершенно натуральный, он не содержит пластика и полностью пригоден для повторного использования.



Ceramic is a sustainable material safe for the environment and human health, made in compliance with European standards.

AMA L'AMBIENTE

La ceramica è un materiale sostenibile che rispetta l'ambiente e la salute perché è prodotta in conformità con tutte le normative europee.

LIEBT DIE UMWELT

Keramik ist ein nachhaltiges Material, das die Umwelt und die Gesundheit respektiert, weil es unter Einhaltung aller europäischen Vorschriften hergestellt wird.

RESPECTUEUSE DE L'ENVIRONNEMENT

La céramique est un matériau durable ainsi que respectueux de l'environnement et de la santé car elle est produite conformément à toutes les réglementations européennes.

ЗАБОТА ОБ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

Керамика - это устойчивый материал, который не причиняет вреда окружающей среде и здоровью, поскольку производится в соответствии со всеми европейскими нормами.

USE

Ceramic is one of the world's most hygienic materials, odourless and easy to clean with ordinary household cleaning products.

IGIENICA

La ceramica è uno dei materiali più igienici, non fa odore, si pulisce facilmente con tutti i prodotti per la pulizia della casa.

HYGIENISCH

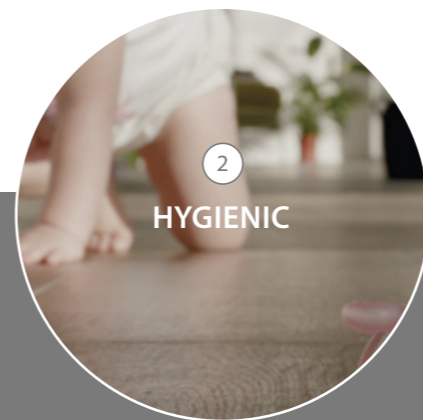
Keramik ist eines der hygienischsten Materialien, sie entwickelt keine Gerüche, sie lässt sich leicht mit allen Haushaltsreinigern reinigen.

HYGIÉNIQUE

La céramique est l'un des matériaux les plus hygiéniques qui soit : ne produisant aucune odeur, elle peut facilement être nettoyée avec n'importe quel produit d'entretien ménager.

ГИГИЕНА

Керамика является одним из самых гигиеничных материалов, не пахнет, легко очищается всеми средствами для уборки дома.



A ceramic floor is practical and stable, and is easy to lay in shops, restaurants, offices and all kinds of spaces.

STABILE

Un pavimento in ceramica è pratico e stabile e si posa facilmente nei negozi, nei ristoranti, negli uffici e in ogni tipo di locale.

STABIL

Ein Keramikboden ist praktisch und stabil und kann problemlos in Geschäften, Restaurants, Büros und allen Arten von Räumen verlegt werden.

STABLE

Pratique et stable, un sol en céramique peut facilement être posé dans les magasins, les restaurants, les bureaux et dans n'importe quel type d'établissement.

УСТОЙЧИВОСТЬ

Керамический пол практичный и устойчивый, он легко укладывается в магазинах, ресторанах, офисах и помещениях любого типа.

Ceramic is a long-lasting, unalterable material which is easy to clean and continues to look new as the years go by.

DURA A LUNGO

La ceramica è un materiale duraturo, inalterabile, si pulisce facilmente ed è sempre come nuovo anche col passare del tempo.

LANGE HALTBAR

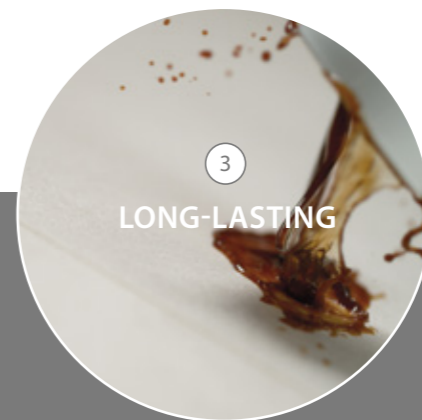
Keramik ist ein langlebiges, unveränderliches Material, das leicht zu reinigen ist und auch über einen längeren Zeitraum hinweg immer so gut wie neu ist.

DURE LONGTEMPS

La céramique est un matériau durable et inaltérable. Facile à nettoyer, elle conserve toujours un aspect impeccable, même au fil du temps.

ДОЛГОВЕЧНОСТЬ

Керамика - это долговечный, прочный материал, не изменяющий свои свойства, который легко очищается и долго выглядит новым.



With its infinite variety of sizes and surfaces, ceramic is suitable for all kinds of spaces, ideal for floors and walls, for work surfaces and tables.

VERSATILE

La ceramica - con la sua infinita varietà di formati e superfici - è adatta per ogni ambiente, ideale per pavimenti e pareti, per piani di lavoro e tavoli.

VIELSEITIG

Keramik - mit seiner unendlichen Vielfalt an Formaten und Oberflächen - ist für jede Umgebung geeignet, ideal für Böden und Wände, Arbeitsplatten und Tische.

POLYVALENTE

La céramique - grâce à son infinie variété de formats et de surfaces - s'adapte à toutes les pièces et est idéale non seulement pour les murs ou les sols mais aussi pour les tables ou les plans de travail.

УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ

Керамика, с ее бесконечным разнообразием форм и поверхностей, подходит для любого помещения, является идеальным покрытием для полов и стен, рабочих поверхностей и столов.

In the event of a fire, ceramic will not give off any emissions harmful to humans or the environment, as it does not burn.

NON BRUCIA

In caso di incendio, la ceramica non rilascia sostanze nocive, né per l'uomo né per l'ambiente, perché non brucia.

BRENNT NICHT

Im Brandfall setzt die Keramik keine Stoffe frei, die für Mensch und Umwelt schädlich sind, weil sie nicht verbrennt.

NE BRÛLE PAS

En cas d'incendie, la céramique ne libère aucune substance nocive pour l'homme ou pour l'environnement car elle ne brûle pas.

НЕ ГОРИТ

В случае пожара, керамика не выделяет вредных для человека и окружающей среды веществ, поскольку не горит.



Ceramic is a strong material because it will not deform or freeze and withstands even the most aggressive chemicals.

RESISTENTE

La ceramica è un materiale forte perché non si deforma, non gela e resiste ai detergenti chimici più aggressivi.

BESTÄNDIG

Keramik ist ein starkes Material, weil es sich nicht verformt, nicht gefriert und gegen die aggressivsten chemischen Reinigungsmittel beständig ist.

RÉSISTANTE

La céramique est un matériau solide : elle ne se déforme pas, ne gèle pas et résiste aux détergents chimiques les plus agressifs.

ПРОЧНОСТЬ

Керамика является прочным материалом, не подверженным деформации, не замерзает и выдерживает действие наиболее агрессивных химических моющих средств.

SUSTAINABILITY



CERAMIC. A SAFE CHOICE / FOR ANY APPLICATION

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA / PER OGNI APPLICAZIONE
 KERAMIK. EINE SICHERE WAHL / FÜR JEDE ANWENDUNG
 LA CÉRAMIQUE. UN CHOIX SÛR / POUR TOUTES LES APPLICATIONS
 КЕРАМИКА. НАДЕЖНЫЙ ВЫБОР / ДЛЯ ЛЮБЫХ ПРИМЕНЕНИЙ

CERAMICS ARE THE IDEAL MATERIAL FOR ANY KIND OF APPLICATION.

Ideal for terraces, walkways and verandas allowing continuity between interiors and exteriors. Can be driven on, used for swimming pools and solariums and also as a façade for buildings. An ideal solution for floor heating. Suitable as a support surface for the kitchen and bathroom.

LA CERAMICA È IL MATERIALE IDEALE PER OGNI TIPO DI APPLICAZIONE.

È perfetta per terrazzi, camminamenti e verande e consente continuità tra interni ed esterni. Può essere carrabile, impiegata per piscine e solarium e anche come facciata di edifici. È la soluzione ideale per il riscaldamento a pavimento. È idonea come superficie d'appoggio in cucina e in bagno.

KERAMIK IST DAS IDEALE MATERIAL FÜR JEDE ART ANWENDUNG.

Perfekt für Terrassen, Gehwege und Veranden, für eine überganglose Gestaltung von Innen- und Außenbereichen. Kann befahren werden und ist auch für Schwimmbäder und Solarien und als Außenfassade von Gebäuden geeignet. Die ideale Lösung für Fußbodenheizung. Auch als Ablegefläche in der Küche oder im Bad geeignet.

LA CÉRAMIQUE EST LE MATÉRIAU IDÉAL POUR TOUTE APPLICATION.

Parfaite pour les terrasses, les allées et les vérandas, elle permet la continuité entre les espaces intérieurs et extérieurs. La céramique peut être utilisée pour les piscines et les solariums, mais aussi comme façade pour les bâtiments. C'est la solution idéale pour le chauffage au sol. Elle convient comme surface d'appui dans la cuisine et la salle de bain.

КЕРАМИКА - ЭТО ИДЕАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ЛЮБЫХ ПРИМЕНЕНИЙ.

Отлично подходит для террас, дорожек и веранд, а также позволяет создавать непрерывность в эстетическом плане внутренних и наружных поверхностей. Может использоваться для проезда по ней автомобилей, для бассейнов и для соляриев, а также для облицовки фасада зданий. Это идеальное решение для теплых полов. Подходит также в качестве опорной поверхности для кухни и ванной комнаты.

OUTDOOR APPLICATIONS

Ceramics are ideal for terraces, walkways and verandas, even with interior aesthetic continuity. It does not freeze, good installation makes it eternal. Easy to clean with natural detergents.

VERANDE E TERRAZZI

La ceramica è perfetta per terrazzi, camminamenti e verande, anche in continuità estetica con gli interni. Non gela e una buona posa la rende eterna. È facile da pulire, con detergenti naturali.

VERANDEN UND TERRASSEN

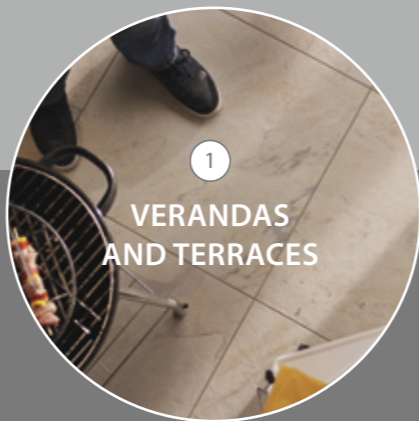
Keramik ist perfekt für Terrassen, Veranden und Gehwege, auch für eine überganglose Gestaltung von Innen- und Außenbereichen. Frostbeständig, unvergänglich bei gekonnter Verlegung. Mit natürlichen Reinigungsmitteln leicht zu reinigen.

VÉRANDAS ET TERRASSES

La céramique est parfaite pour les terrasses, les allées et les vérandas, même en continuité esthétique avec les espaces extérieurs. Elle ne gèle pas et une bonne pose la rend éternelle. Elle est facile à nettoyer, avec des détergents naturels.

ВЕРАНДЫ И ТЕРРАСЫ

Керамика идеально подходит для террас, дорожек и веранд, в том числе для создания непрерывности в эстетическом плане внутренней и наружной поверхности. Не замерзает, а хорошая укладка делает ее просто вечной. Легко моется с помощью натуральных моющих средств.



1
VERANDAS AND TERRACES

In the high thickness versions, the ceramic is resistant to heavier loads and can be installed without glues on grass, gravel and sand.

PAVIMENTI SPESSORATI

Nelle versioni ad alto spessore, la ceramica resiste ai carichi più elevati e può essere posata senza collanti su erba, ghiaia e sabbia.

FUSSBÖDEN MIT BETRÄCHTLICHER STÄRKE

In den Ausführungen mit beträchtlicher Stärke ist Keramik auch hohen Belastungen gegenüber äußerst widerstandsfähig und kann ohne Klebstoffe auf Rasen, Kies und Sand verlegt werden.

SOLS ÉPAISSIS

Dans les versions à haute épaisseur, la céramique résiste à des charges plus élevées et peut être posée sans colle sur l'herbe, le gravier et le sable.

НАПОЛЬНАЯ БОЛЬШОЙ ТОЛЩИНЫ

В версиях большой толщины керамическая плитка выдерживает более высокие нагрузки и может укладываться без клея на траву, гравий и песок.



2
THICK FLOORS

Ceramics offer endless solutions for swimming pools, solariums and spas, and can be used on the edges and inside the bath: a beautiful and durable material even on contact with water.

PISCINE E SPA

La ceramica offre infinite soluzioni per piscine, solarium e spa, e può essere utilizzata sui bordi e all'interno della vasca: un materiale bello e duraturo anche a contatto con l'acqua.

SCHWIMMBÄDER UND WELLNESSBEREICHE

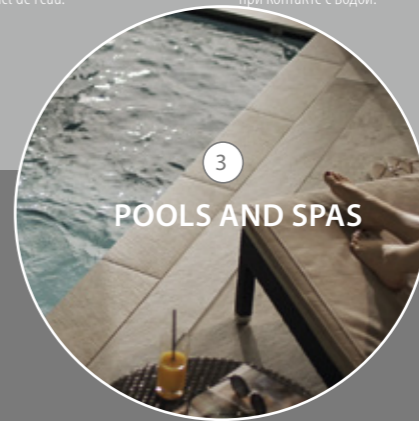
Keramik bietet unzählige Lösungen für Schwimmbäder, Solarien und Wellnessbereiche und kann sowohl im Inneren des Schwimmbeckens als auch am Rand verwendet werden: ein zeitloses, schönes Material, das auch zusammen mit Wasser langlebig ist.

PISCINES ET SPA

La céramique, qui offre des solutions infinies pour les piscines, les solariums et les spas, peut être utilisée sur les bords et à l'intérieur du bassin: un beau matériau de longue durée, même au contact de l'eau.

БАССЕЙНЫ И СПА-ЦЕНТРЫ

Керамика предлагает бесконечные решения для бассейнов, соляриев и спа-центров, ее можно использовать по краям и внутри бассейна: красивый и прочный материал даже при контакте с водой.



3
POOLS AND SPAS

Ceramics are resistant to weather conditions and UV rays and are therefore perfect for external wall facades, even with ventilated walls that optimize the thermal comfort of buildings.

FACCIAE ESTERNE

La ceramica resiste agli agenti atmosferici e ai raggi UV ed è quindi perfetta per il rivestimento di facciate esterne, anche con pareti ventilate che ottimizzano il comfort termico degli edifici.

AUSSENFASSADEN

Keramik ist witterungs- und UV-beständig und daher perfekt für die Verkleidung von Außenfassaden, auch bei Gebäuden mit hinterlüfteten Fassaden, die den Komfort hinsichtlich der Wärme optimieren.

FAÇADES EXTÉRIEURES

La céramique, qui résiste aux agents atmosphériques et aux rayons UV, convient donc parfaitement au revêtement de façades extérieures, même avec des murs ventilés qui optimisent le confort thermique des bâtiments.

НАРУЖНЫЕ ФАСАДЫ

Керамика устойчива к атмосферным воздействиям и ультрафиолетовым лучам, поэтому она идеально подходит для облицовки наружных фасадов, в том числе вентилируемых, которые оптимизируют тепловой комфорт зданий.



4
OUTDOOR FAÇADES

INSIDE APPLICATIONS

Thanks to its good heat conductivity, ceramics are ideal for floor heating of any environment.

RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Grazie alla sua buona conducibilità del calore, la ceramica è ideale per il riscaldamento a pavimento di ogni tipo di ambiente.

FUSSBODENHEIZUNG

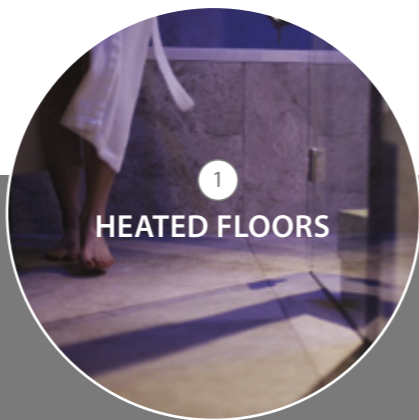
Dank der guten Wärmeleitfähigkeit ist Keramik in jeder Art Raum ideal für Fußbodenheizungen.

CHAUFFAGE AU SOL

Grâce à sa bonne conductibilité thermique, la céramique est idéale pour le chauffage au sol de tout type d'environnement.

ТЕПЛЫЙ ПОЛ

Благодаря хорошей теплопроводности керамика идеально подходит для теплых полов в помещениях любого типа.



1
HEATED FLOORS

Raised ceramic floors allow practical and safe use in offices, shops and historic buildings, both inside and outside.

PAVIMENTI SOPRAELEVATI

I pavimenti sopraelevati in ceramica consentono un utilizzo pratico e sicuro in uffici, negozi ed edifici storici, sia all'interno che all'esterno.

DOPPELBÖDEN

Mit Keramik realisierte Doppelböden ermöglichen eine praktische und sichere Anwendung in Büros, Geschäften und historischen Gebäuden, sowohl in Innen- als auch in Außenbereichen.

SOLS SURÉLEVÉS

Les sols surélevés en céramique permettent une utilisation pratique et sûre dans les bureaux, les magasins et les bâtiments historiques, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

ФАЛЬШПОЛЫ

Керамические фальшполы позволяют практично и безопасно использовать их в офисах, магазинах и исторических зданиях как внутри, так и снаружи.



2
RAISED FLOORS

Ceramics can cover every surface with tailor-made solutions. In the kitchen, it is ideal for worktops and containers. In the bathroom, for tops and washbasins with coordinated floors and walls.

PIANI LAVORO

La ceramica può rivestire ogni superficie con soluzioni su misura. In cucina, è ideale per piani lavoro e contenitori. In bagno, per top e lavabi coordinati con pavimenti e pareti.

ARBEITSFLÄCHEN

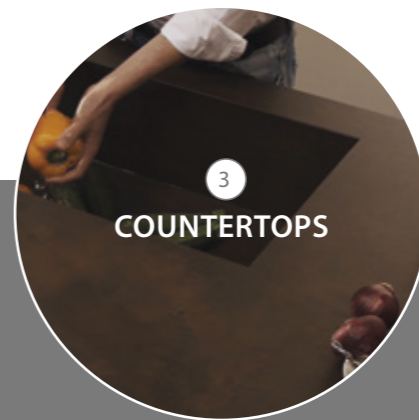
Keramik kann zur Verkleidung jeder Oberfläche verwendet werden und ermöglicht personalisierte Lösungen. Ideal in der Küche für Arbeitsflächen und Behälter. Im Bad die perfekte Kombination von Topplatten und Verkleidungen rund um das Waschbecken mit den Wänden und dem Fußboden.

PLANS DE TRAVAIL

La céramique peut revêtir toutes les surfaces avec des solutions sur mesure. Dans une cuisine, elle est idéale pour les plans de travail et les contenueurs. Dans une salle de bain, pour les plans et les lavabos assortis aux sols et aux murs.

РАБОЧИЕ ПОВЕРХНОСТИ

Керамикой можно облицовывать любую поверхность по индивидуальным требованиям. На кухне она идеально подходит для столешниц и контейнеров. В ванной комнате - для столешниц и раковин, сочетающихся с напольным покрытием и облицовкой стен.



3
COUNTERTOPS

Ceramics are a prestigious finish for tables, coffee tables, reception desks, doors, decorative walls and many other applications with an innovative and contemporary design.

ARREDI INTERNI

La ceramica è una finitura di prestigio per tavoli, tavolini, banchi reception, porte, pareti di arredo e tante altre applicazioni dal design innovativo e contemporaneo.

INNENEINRICHTUNG

Keramik kann auch als Finish für Tische, Beistelltischchen, Tresen in Empfangsbereichen, Türen, Wände und zahlreiche weitere Anwendungen mit innovativem, zeitgenössischem Design verwendet werden.

AMEUBLEMENT INTERIEUR

La céramique est une finition prestigieuse pour les tables, les tables basses, les comptoirs d'accueil, les portes, les murs d'ameublement et de nombreuses autres applications au design innovant et contemporain.



ВНУТРЕННИЕ ПРЕДМЕТЫ ОБСТАНОВКИ

Керамика - это ценная отделка для облицовки столов, столиков, гостевых стоек, дверей, стен и других применений с инновационным и современным дизайном.



4
INTERIOR DESIGN

Simbologia - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

<p>RET</p> <p>Rectified Rettificata Kalibriert Rectifié Ректифицированная</p>	<p>V3</p> <p>Tiles with moderate shade and aspect variation Piastrelle con media variazione di tono e disegno Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec modérée différence de nuance et structure Плитка со средним изменением тона и рисунка</p>	<p></p> <p>Frost-resistant Ingelivo Frostsicher Résistance au gel Морозостойкая</p>	<p>5</p> <p>Surface abrasion group Gruppo di usura superficiale Rutschbeständigkeit Degré de usure superficielle Группа истираемости поверхности</p>	<p>R10</p> <p>DIN 51130</p> <p>Anti-Slip Grading Classificazione antiscivoloità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению</p>	<p></p> <p>Thickness mm Spessore mm Dike mm Épaisseur mm Толщина мм</p>
				<p>A</p> <p>DIN 51097</p> <p>Anti-Slip Grading Classificazione antiscivoloità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению</p>	



Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations.
The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni.
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitable.
Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения.
Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.

RICORDI
Story

ceramica
SANT'AGOSTINO

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino
44047 Terre del Reno (FE) ITALY
T. +39 0532 844111
info@ceramicasantagostino.it
www.ceramicasantagostino.it

   
#AgostinoLover