



Ambienti armonici, colori rilassanti e luoghi incontaminati sono il trait d'union delle cinque realizzazioni del terzo numero di CEALab: una grande villa nelle isole Baleari dove, da qualunque stanza, si può ammirare il blu marino e l'azzurro celeste; un'antica casa nobiliare ragusana baciata dal sole mediterraneo, in cui la tradizione si fonde con elementi dell'architettura contemporanea; una casa privata immersa tra i verdi colli euganei; un hotel sul mare jesiolano che si affaccia su una pineta lussureggiante e infine un appartamento privato dal design zen, realizzato in Belgio. Benessere e relax il fil rouge di questi progetti: tutti abbiamo bisogno di un luogo dove sentirci a nostro agio, goderci il tempo libero e i piccoli piaceri della vita, riposare, prendersi cura di noi stessi. Anche la qualità e l'eccellenza dei materiali contribuiscono a rendere migliore lo spazio che abitiamo. CEA è attenta a questo aspetto e si impegna costantemente per continuare ad offrire creazioni di design con tecnologia all'avanguardia e materiali ecologici. Prodotti eterni per il design senza tempo e l'inalterabilità dell'acciaio inossidabile.

Dopo le realizzazioni, gli eventi CEA: occasioni d'incontro e manifestazioni per continuare a diffondere la cultura del benessere.

Harmonious places, relaxing colours and unpolluted environment are what links the five different projects of the third issue of CEALab: a large house in the Balearic Islands, where you can look at the sea whatever room you are in; a Mediterranean sun-kissed old noble house in the south of Sicily, where tradition and contemporary architecture elements mix; a private house soaked in the green landscape of the hills in Northeast Italy; a seaside hotel overlooking a lush wood of pine trees in the Venetian resort of Jesolo, and finally a private apartment with a Zen design, performed in Belgium.

Well-being and relax are the common element of these projects: everyone needs a relaxing place where they can feel good, enjoy free time and the small pleasures of life, take a rest or care of themselves. Also the quality and excellence of materials contribute to improving the place we live in. CEA pays attention to this aspect and is constantly working to keep on providing designer's creations with state-of-the-art technology and environmentally friendly materials. Everlasting products for their timeless design and the inalterability of stainless steel.

After the projects, the events by CEA: meeting opportunities and exhibitions to keep on spreading the culture of well-being.

PROJECTS



Parisotto + Formenton Architetti
with the cooperation of Studio Progest

HOTEL
MEDITERRANEO



Francesco Nicita

PRIVATE
HOUSE



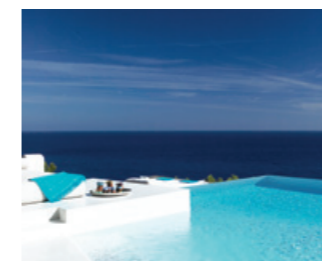
Koenraad Ruys

PRIVATE
HOUSE



Studio Stimamiglio & Architects

PRIVATE
HOUSE



Laura Cavalca, Mauro Agosti
interior design / Laura Cavalca

PRIVATE
HOUSE

Location	Architect	Description
Hotel Mediterraneo Jesolo, Italy	Parisotto + Formenton Architetti with the cooperation of Studio Progest	Ampliamento di un hotel esistente con l'addizione e la progettazione della piscina e delle aree annesse. Il nuovo corpo, proiettato verso la pineta ed il mare, ospita delle suite in cui le funzioni del riposo e della cura del sé sono integrate in uno spazio minimale e rigoroso, aperto totalmente verso il verde e la spiaggia. Atmosfera romantica, dove l'attenzione per i particolari trasmette una sensazione di assoluto relax e tranquillità.
	Retailer	
	Acqua Design srl Via Monte Popera 2 30027 San Donà di Piave Venice, Italy	

/

A project that involved an existing hotel, to which a swimming pool and annex areas were added and planned. The new part projects itself to a wood of pine trees and the sea, and includes a number of suites where the minimalist and strict space design, thoroughly open towards the green landscape and the beach, enables the hosts to relax and take care of themselves. A romantic atmosphere, where the attention to details conveys a feeling of absolute relax and calm.

photo by Mads Mogensen

*ATMOSFERA ROMANTICA, DOVE
L'ATTENZIONE PER I PARTICOLARI
TRASMETTE UNA SENSAZIONE DI
ASSOLUTO RELAX E TRANQUILLITÀ.*

A ROMANTIC ATMOSPHERE, WHERE THE ATTENTION TO DETAILS CONVEYS
A FEELING OF ABSOLUTE RELAX AND CALM.



Armonia degli spazi: la sala da bagno si integra con raffinatezza nella suite dove il rigore minimalista dell'arredamento si riflette nella scelta della rubinetteria CEA nelle collezioni NEUTRA, GRADI e MILO360.

Spatial harmony: the bathroom is elegantly integrated in the suite where the minimalist and strict design of furniture is expressed also in the choice of NEUTRA, GRADI, and MILO360 collections by CEA.



Location	Architect	Description
Private house Belgium	Koenraad Ruys	<p>Un progetto di bagno minimalista con adiacente cabina armadio: l'architetto ha assecondato le richieste di un ambiente zen, che trasmettesse una sensazione di equilibrio, minimalismo e pulizia, il tutto perfettamente calibrato per prendersi cura di sé in un ambiente dalle linee essenziali e rigorose e con una scelta accurata dei materiali. L'uniformità spaziale della stanza da bagno è garantita da un rivestimento a base di cemento, atossico, adatto a pareti continue, sul pavimento e parte delle pareti, mentre sulle restanti un bianco assoluto sottolinea contemporaneamente il contrasto e l'omogeneità delle linee. La cabina armadio punta invece sul colore, che conferisce una nota di fresca consapevolezza all'ambiente.</p>
	<p>Retailer</p> <p>Kove Bvba Minderbroedersstraat 39 Loft 1, B9100 Sint-Niklaas Belgium</p>	

/

A project of a minimalistic bathroom and annex dressing room: the architect met the request for a Zen environment, conveying a feeling of balance, minimalism and neatness, all perfectly calibrated so that the owners could take care of themselves in an environment with essential and strict shapes and with an accurate selection of materials. A concrete-based non-toxic covering, suitable for seamless walls, is on the floor and parts of the walls and it ensures the spatial uniformity of the bathroom. The rest of the walls are pure white, which highlights the contrast and the homogenous lines. The dressing room has a touch of colour, which adds a note of fresh maturity to the context.

photo by Robert Van Dromme

UN AMBIENTE DI SOFT DESIGN È LA RISPOSTA ALLE ESIGENZE DI UN'ATMOSFERA ZEN.

A SOFT DESIGN ENVIRONMENT IS WHAT
AN ATMOSPHERE NEEDS TO BE ZEN.



Il design dell'ambiente è confermato dalla scelta coerente dalle forme essenziali e pulite della rubinetteria CEA: da NEUTRA, MILO360, SWITCH fino al soffione doccia BOLD, che regala un getto morbido e confortevole per rendere la doccia il momento di relax che culmina l'esperienza zen nella sala da bagno.

The choice of the neat and essential shapes of CEA is consistent with the overall design: from NEUTRA, MILO360, SWITCH collections to the BOLD shower head, whose comfortable and soft stream makes the moment of the shower the ultimate Zen experience in the bathroom.



Location	Architect	Description
Private house Ibiza, Spain	Laura Cavalca, Mauro Agosti interior design / Laura Cavalca	Una casa degli anni '70 sulle rocce che ricorda la tipica finca (casa rurale) spagnola è contornata da un giardino mediterraneo e dal mare, elemento dominante, che sembra penetrare e invadere molti spazi della casa. Il bianco prevale sulle facciate e i pavimenti delle zone esterne, mentre l'interno mescola dettagli contemporanei ed etnici con materiali naturali, come pietre e legno. La distribuzione degli spazi comuni invita alla convivialità, nel pieno spirito dell'isola.
	Retailer	
	Ksarliving Avda. España 24 07800 Ibiza Spain	

/

A house on the rocks dating back to the seventies, looks like a finca, the Spanish rural house. Surrounded by a Mediterranean garden and the sea, which is a prevailing element that seems to be penetrating and invading many rooms in the house. White dominates on external walls and floors, while on the inside contemporary and exotic elements are mixed with natural materials, such as stones and wood. Shared rooms are planned so that they encourage conviviality, in line with the spirit of the island.

Photo by Conrad White

*IL CONTESTO PAESAGGISTICO
E LA SAPIENTE SCELTA DEI MATERIALI
NATURALI RENDONO LA VILLA UN AMBIENTE
CONFORTEVOLE E TRASMETTONO
UNA SENSAZIONE DI TRANQUILLITÀ.*

THE LANDSCAPE AND THE CHOICE OF NATURAL MATERIALS MAKE
THE VILLA A COMFORTING PLACE AND CONVEY A SENSATION OF CALM.



Le linee pulite delle collezioni MILO360, FREE IDEAS, NEUTRA, CIRCLE e delle docce da esterni CAMILLA rispecchiano lo stile e l'architettura della casa e contribuiscono ad arricchire i particolari contemporanei dell'arredamento.

/

The neat lines of MILO360, FREE IDEAS, NEUTRA, CIRCLE, and the outdoor shower CAMILLA reflect the style and design of the house and contribute to enriching the contemporary touch of the furnishing.





Location	Architect	Description
Private house Ragusa, Italy	Francesco Nicita	Un'ampia villa gentilizia ottocentesca nel Sud della Sicilia riunisce in 400 mq edifici e spazi diversi per tipologia, uso, destinazione. L'area esterna è stata ristrutturata e arricchita con una piscina e due padiglioni, uno in vetro e acciaio e uno in muratura, che con i muri di cinta in pietra ridefiniscono il perimetro di tutto il complesso. Dove prima c'era una stalla ora nasce la moderna ala della villa, mentre la parte dell'edificio che un tempo fungeva da magazzino è stata ristrutturata, ma conserva gli elementi e i materiali originali. Anche all'interno, l'armonioso contrasto degli elementi originali con i tocchi moderni crea un trait d'union tra passato e presente.
	Retailer	

Nigita srl
via Sciascia, 170
97013 Comiso
Ragusa, Italy

A large noble 4305 sq ft house, dating back to the nineteenth century, in southern Sicily. Builds and rooms with diverse typology, use, and aim are altogether. The outside area has been restored and enriched with a swimming pool and two annexes, one of glass and one of stones. The latter, with the perimeter walls, define the limits of the whole building. The ancient barn has left room to the modern wing of the building, while the old warehouse has now been restored, but keeps the original elements and materials. The contrasting harmony of the original and the modern elements is a link between the past and the present, also in the inside areas.

photo by Jaipeg lab

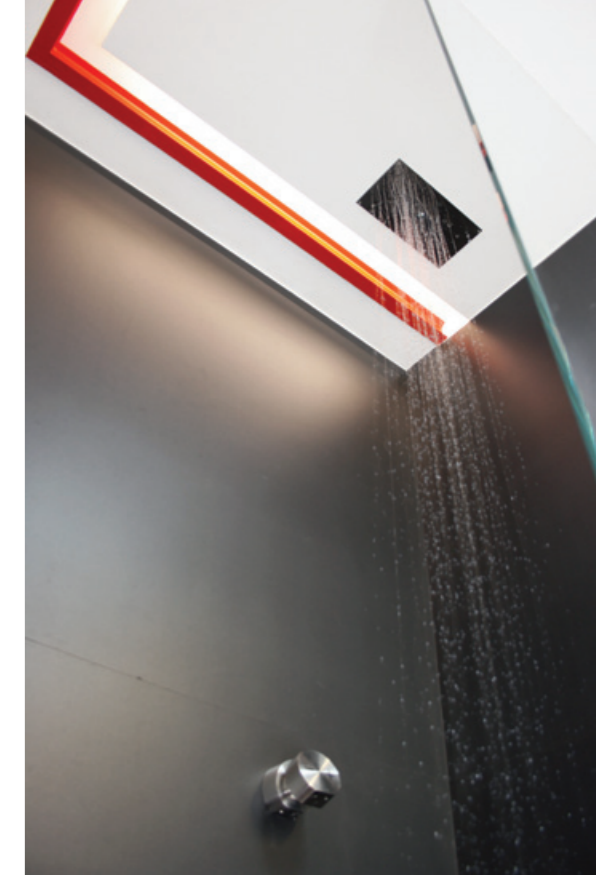
IL RICCO PASSATO NOBILIARE E IL PRESENTE MINIMALISTA SI MESCOLOANO CON RAFFINATA ELEGANZA IN UN AMBIENTE SIGNORILE, CHE COMBINA I MATERIALI ORIGINALI.

RICH NOBLE PAST AND MINIMALIST PRESENT MIX WITH ELEGANCE IN A REFINED PLACE, WHICH COMBINES THE ORIGINAL MATERIALS.



La scelta dell'arredamento conferma il carattere sempiterno della villa. Le collezioni NEUTRA, SWITCH, MILO360, HYDROPLATE e FREE IDEAS di CEA esprimono la personalità del proprietario e il prestigio degli spazi che vive, anche nelle sale da bagno.

The selection of furniture confirms the timelessness of the house. The NEUTRA, SWITCH, MILO360, HYDROPLATE, and FREE IDEAS collections by CEA express the owner's personality and the status of the place he lives in, also in the bathrooms.



Location

Private house
Parco dei Colli Euganei, Italy

Architect

Studio Stimamiglio & Architects

Description

Ristrutturazione e ampliamento di una casa unifamiliare nel cuore del Parco dei Colli Euganei. All'esterno permangono i materiali tradizionali, ma all'interno predomina un gusto minimalista, essenziale e con la massima attenzione data al rigore dei dettagli. Tagli di luce zenitali, grandi vetrate e trasparenze rendono fluido il passaggio tra gli ambienti dell'abitazione.

/

A project of renovation and enlargement of a one-family house in the heart of the Euganean Hills, in the northern-eastern region of Veneto. The outside keeps traditional materials, but a minimalist and basic taste prevails in the inside where the utmost attention is paid to details. The light entering from above, large windows and transparencies enable a smooth gateway to the different rooms.

photo by Raffaella Fornasier

I VOLUMI GEOMETRICI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI VENGONO ESALTATI DALLA CONTRAPPOSIZIONE DEI DUE COLORI NEUTRI BIANCO E NERO.

THE GEOMETRIC SHAPES OF THE STRUCTURE ARE HIGHLIGHTED BY THE CONTRAST OF NEUTRAL COLOURS – BLACK AND WHITE.



Il minimalismo delle linee e della cromia dell'appartamento si rispecchia nelle forme essenziali della collezione MILO360.

/

The minimalist shapes and colours of the house reflect the neat and basic shape of the collection MILO360.



CEA E L'UNIVERSITÀ
DI FERRARA

EVENTO FLOW
MALTA

DESIGNBLOK, MANIFESTAZIONE DI
RIFERIMENTO DEL DESIGN A PRAGA

ŁÓDŹ DESIGN
FESTIVAL, POLAND

CASA DECOR,
BARCELONA

SHOWROOM WAKIM GROUP
BEIRUT

CEA WITH THE UNIVERSITY
OF FERRARA

FLOW EVENT
MALTA

DESIGNBLOK, THE REFERENCE
EVENT FOR DESIGN IN PRAGUE



Prosegue la collaborazione tra CEA e i giovani progettisti del Corso di Product Design II. Uno scambio che ha visto due momenti di grande rilevanza: il primo nella sede di CEA, che ha permesso agli studenti di conoscere in loco un'azienda di design e poter entrare per un giorno nel mondo del lavoro e a CEA di recepire l'entusiasmo e la freschezza delle idee dei giovani designer di domani. Una commissione ad hoc ha selezionato il progetto che sarà prototipato a Cersaie 2013: Momento, di Giulia Cavinato e Federica Iannicelli, un rubinetto che riassume in un'elegante soluzione progettuale caratteristiche ecologiche, tecnologia adeguata e contenuti innovativi.

CEA e gli architetti maltesi si sono incontrati da Flow, l'area dedicata a i progettisti dello showroom di S&S Bathrooms, a Lija, nel cuore di Malta. Con l'occasione di una presentazione di prodotto, i progettisti dell'isola mediterranea hanno potuto ammirare dal vivo e conoscere lo stile e la qualità del Made in Italy, ma soprattutto comprendere le eccellenti proprietà dell'acciaio, che in un'isola, dove la resistenza alle acque saline ha la massima importanza, è particolarmente significativa. Tra il centinaio di architetti ospiti anche il maltese Chris Briffa, che lo European Centre for Architecture Art, Design and Urban Studies ha inserito tra i 40 top architetti europei sotto i 40 anni per la capacità di progettare il futuro del design.

La Settimana della Moda di Milano ha un omologo in Repubblica Ceca: Designblok è un evento che si tiene ogni anno dal 1999 nella capitale ceca e si ispira all'evento fashion top meneghino. Un evento che riunisce l'eccellenza degli studi di design, di marchi internazionali e progetti visionari e dove le collezioni di CEA si sono fatte ammirare grazie ad AQUATRADE, rivenditore nella Repubblica Ceca.

The Milan Fashion Week has a Czech counterpart: Designblok is an event held annually since 1999 in Prague and is inspired by the pivotal design event in Milan. An event gathering top design studios, international brands, and visionary projects, where visitors could admire CEA collections thanks to AQUATRADE, retailer in the Czech Republic.

A second stage of the cooperation between CEA and the young designers of the Course of Product Design II. An exchange that saw two important moments: first at CEA headquarters where students had the chance know a design company and enter the working world and CEA could grasp the enthusiastic and fresh ideas of the young designers of tomorrow. A selected committee picked the project to be prototyped for Cersaie 2013: Momento, by Giulia Cavinato and Federica Iannicelli is a tap that expresses elegance, environmentally friendly features, modern technology, and innovation.

CEA and Maltese architects met at Flow, the area dedicated to welcoming and meeting designers in the showroom of S&S Bathrooms, in Lija, in the heart of Malta. On the occasion of a product presentation, the designers of the Mediterranean islands had the chance to see live and get to know style and quality Made in Italy. An opportunity also to know the excellent properties of stainless steel, which are even more significant in an island where resistance to salt water is essential. The audience of a hundred architects included Chris Briffa, named one of the top 40 European architects under 40 by the European Centre for Architecture Art, Design and Urban Studies for the capacity of shaping the future of design.

A Łódź, vivace città polacca, si tiene ogni anno, da 6 edizioni, il Łódź Design Festival, il principale evento polacco dedicato al design, vero punto di riferimento della comunità internazionale. Il tema del 2012 è stato Awareness, inteso come coscienza a 360 gradi: non solo estetica e funzionale propria del design, ma anche sociale, ambientale, spaziale e materica ed è volta a un progetto che attinge al passato per guardare al futuro. CEA condivide pienamente questa filosofia per la capacità di interpretare la scelta di un design senza tempo, ecologicamente sostenibile e con innovazione di materiali.

For 6 years now, the vibrant city of Łódź, in Poland, has hosted every year Łódź Design Festival, the largest country's event focussing on design, a real meeting point for the international design community. The 2012 theme was Awareness, meant as thorough awareness: not only the aesthetic and functional awareness of design, but also social, environmental, material, and spatial. This brings about a project that looks back to move forward. CEA fully shares this philosophy: its collections interpret timeless design, following environmentally sustainable principles with innovative materials.

Il settore professionale, commerciale e pubblico hanno un duplice punto di ritrovo nella penisola iberica. Le edizioni barcelonesi e madrilene di Casa Decor sono una piattaforma di comunicazione eccezionale e un'opportunità per i progettisti di condividere creazioni esteticamente attraenti e funzionali. Nella manifestazione Casa Decor di Barcellona, il più importante evento di design, Criteri, rivenditore CEA, ha creato uno spazio piacevole e raffinato, dove le collezioni CEA si sono distinte per la loro cultura del design.

Professionals, retailers and visitors involved in design have two meeting moments in the Iberian Peninsula. The events of Barcelona and Madrid of Casa Decor are an excellent communication platform and an opportunity for designers to share aesthetically appealing and functional creations. The exhibition Casa Decor in Barcelona, the key design event, saw Criteri, CEA retailer, create a pleasing and elegant space, where CEA collections stood out for their culture of design.

Uno showroom o un'abitazione? Nella sala mostra di Wakim Group, nella capitale libanese, si incontrano ambienti e si percepiscono sensazioni che sembrano proprie della casa. Eleganti soluzioni di design dove la rubinetteria CEA si integra con sofisticata raffinatezza all'arredamento scelto, in una filosofia di cultura del benessere.

A showroom or a house? In the showroom of Wakim Group, in the Lebanese capital city, you can see places and feel sensations that would normally belong to a house. Refined designer solutions where CEA taps integrate with the furniture selected, with sophisticated elegance, in a philosophy of well-being.

CEADESIGN.IT



CEADESIGN srl
Tel. +39 0424 572309
Fax. +39 0424 573121
info@ceadesign.it